



Tejaswini ତେଜସ୍ଵିନୀ

ଅଭିଯୋଗ ସମାଧାନ ମତ୍ତୁଲ୍ ହେବ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ

ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩୦ ସୁଦ୍ଧା ୯,୫୫,୦୦୦ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ସାର ଆବଶ୍ୟକ

ଅଭିଯୋଗ ଆସିଲେ ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଅ: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ଵର: ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ମାନ୍ୟବର ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାତୀ ପରିଡ଼ାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ସୁଭଦ୍ରା ବନ୍ଧୁ ହୋଇଥିବା ହିତାଧିକାରୀମାନଙ୍କ କାରଣ ବିଷୟରେ ଏକ ସମାକ୍ଷା ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ବୈଠକରେ ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗର ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସଚିବ ଶୁଭା ଶର୍ମା, ବିଭାଗୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ମୋନିଷା ବାନାର୍ଜୀ, ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ପରିବହନ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ, ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଣ ଓ ଖାଉଟି କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ, ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ, ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ, ଅନୁପୁଷ୍ଟି ଛାଡ଼ି ଓ ଜନଜାତି ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ, ସୁଭଦ୍ରା ଟିମର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ସମ୍ମୁଖରେ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ମତ୍ତୁଲ୍ କାରଣରୁ ବନ୍ଧୁ ହୋଇଥିବା ୧୫, ୯୮୪ ଜଣ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ତାଲିକାକୁ ଯାଞ୍ଚ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗକୁ ଦିଆଯାଇଛି। ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗର ଯାଞ୍ଚ ରିପୋର୍ଟ ଆଧାରରେ ମୃତ ହିତାଧିକାରୀ ସୁଭଦ୍ରା ବନ୍ଧୁ ପଡ଼ିବେ ବୋଲି ବୈଠକରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଛି। ସେହିପରି ଭାବେ ଚାରିଟିକିଆ ଯାନ ଥିବା ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ତାଲିକାକୁ ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ପରିବହନ ବିଭାଗକୁ ଯାଞ୍ଚ ପାଇଁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ଜମି ବାବଦୀୟ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ତାଲିକାକୁ କ୍ଷେତ୍ର ଅନୁଧ୍ୟାନ କରାଯିବ ବୋଲି ବୈଠକରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ବୟସାଧିକ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ଆଧାରକୁ ପୁନର୍ବାର ଯାଞ୍ଚ କରିବା ପରେ ବାଦ ପଡ଼ିଥିବା ଯୋଗ୍ୟ ମହିଳାଙ୍କୁ ସୁଭଦ୍ରାରେ ସାମିଲ କରାଯିବ। ଏହି ବୈଠକରେ ସୁଭଦ୍ରା ଅଭିଯୋଗ ସମାଧାନ ମତ୍ତୁଲ୍ ଯଥାଶୀଘ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ପରିଡ଼ା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଭୁବନେଶ୍ଵର: ୨୦୨୫ ଖରିଫ ଋତୁରେ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩୦ ସୁଦ୍ଧା ସମୁଦାୟ ୯,୫୫,୦୦୦ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ସାର ଆବଶ୍ୟକ। କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଏହି ପରିମାଣର ସାର ଆବଶ୍ୟକ କରିସାରିଛନ୍ତି। ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ ଅଧିକ ସାର ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରାଯିବ। ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପାଖରେ ସମୁଦାୟ ମହଜୁଦ୍ ଥିବା ୧୧,୬୬,୭୩୩ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ସାର ମଧ୍ୟରୁ ୯,୮୫,୯୬୭ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ସାର ବିକ୍ରି ହୋଇସାରିଛି। ମାତ୍ର କୌଣସି ପ୍ରକାର କଳାବଜାରୀ କିମ୍ବା ଚଳିତ କିମ୍ବା ନକଲି ସାରର ଅଭିଯୋଗ ଆସିଲେ ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ। ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିବା ପାକ୍ ଏବଂ ଲ୍ୟାମ୍ପ୍ ଜରିଆରେ ସାର ଆବଶ୍ୟକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସଠିକ୍ ଭାବରେ ତଦାରଖ ହେଉ।



ସତ୍ତ୍ଵେ ଯଦି ସମସ୍ୟା ରହୁଛି ତାହାଲେ କଠୋର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଯାଞ୍ଚ ସ୍ଥାନରେ ସାରକୁ ଜବତ ନକରି ସେହି ସାରକୁ ନିକଟସ୍ଥ ପାକ୍ କିମ୍ବା ଲ୍ୟାମ୍ପ୍କୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରି ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଆବଶ୍ୟକ କରିବାକୁ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଉ। ଜିଲ୍ଲାରେ ସାରର ଷ୍ଟକ ସ୍ଥିତି ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ପାକ୍ ଏବଂ ଲ୍ୟାମ୍ପ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରେଡ୍ରେ ସାର ଯୋଗାଇଦେବା ପାଇଁ କୃଷି ବିଭାଗକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି, ମାଟ୍ ଫେଡର ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ

ଏଣୁ, ସମସ୍ତ କୃଷକ ଯୋଜନା ମାଧ୍ୟମରେ ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବହୁଗୁଣିତ କରିବା ପାଇଁ ଆମର ଯେଉଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଛି, ତାହା ସଫଳ ହୋଇପାରିବ। ବନ୍ୟାଞ୍ଚଳରେ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ଆକଳନ କରି ସେଠାରେ ଚାଷାମାନଙ୍କୁ ଯଥା ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଉଛି ଏବଂ ଯେପରି ସେହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାଷାମାନେ କୌଣସି ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ନ ହୁଅନ୍ତି ସେ ବିଷୟରେ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯିବ। ଆବଶ୍ୟକ। ଏହି ଅବସରରେ ଆଭାସୀ ମାଧ୍ୟମରେ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଥିବା ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ସହ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କଥା ହୋଇ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିଲ୍ଲାରେ ସାର ବଣ୍ଟନ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ବିଷୟରେ ପଚାରି ରୁଝିଥିଲେ ଏବଂ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଚାଷାମାନଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। ବୈଠକରେ ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କନକ ବର୍ଷିଏ ସହଦେଓ, ସମବାୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଦୀପ ବଳ ସାମନ୍ତ, ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ମନୋଜ ଆହୁଜା, ଉନ୍ନୟନ କମିଶନର ଅନୁ ଗର୍ଗ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସଚିବ ଶାଶ୍ଵତ ମିଶ୍ର, କୃଷି ଓ କୃଷକ ସଶକ୍ତିକରଣ ବିଭାଗର ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସଚିବ ଅରବିନ୍ଦ ପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଆଲୋଚନାରେ ଭାଗନେଇଥିଲେ।

କଟକରେ ଚମକିବ ୩୬ ଚାନ୍ଦି ମେଡ୍

ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ମିଳିବ ଗୁଣାତ୍ମକ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା

ଭୁବନେଶ୍ଵର: ବିପ୍ଳବନାଶକ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଗଣେଶଙ୍କ ପୂଜାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ପାର୍ବଣ ଋତୁ। ଦୁଇ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଗଣେଶ ପୂଜା ଭସାଣି ଯେଉଁକି ଯାକଜମକରେ ଏଥର ପାଳିତ ହୋଇଛି ତାକୁ ପରଶୁଲେ ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗପୂଜା ବେଶ୍ ଜମିବ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଇପାରେ। ଗଣେଶ ପୂଜା ପରେ କଟକ ସହରର ସମସ୍ତ ପୂଜା କମିଟି ତପୁର ହୋଇ ଉଠି ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗପୂଜା ପାଇଁ। ଏଥର ବି ସେପରି ହୋଇଛି। କଟକ ନଗର ପୂଜା କମିଟି, ଶାନ୍ତି କମିଟି, ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଏବଂ ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ ପୂଜା ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ହଜାର ବର୍ଷର ସହର କଟକରେ ଶାରଦୀୟ ପୂଜାକୁ ସୁରକ୍ଷାୟ କରିବା ପାଇଁ ପୂଜା କମିଟିଗୁଡ଼ିକ ଅଣ୍ଟାଭିଡ଼ି କାମରେ ଲାଗିଯାଇଛନ୍ତି। ପୁଣ୍ୟତୋୟା ମହାନଦୀ ଓ କାଠଯୋଡ଼ି କୁଳରୁ ମାଟି ଉଠିଥିଲା ବେଳେ ମୁଣ୍ଡୁୟ ମୂର୍ତ୍ତି ଗଢ଼ିବାରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି କାରିଗର। କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ମୂର୍ତ୍ତିଗୁଡ଼ିକ ଏକମାତ୍ର ଆ ହୋଇ ସାରିଥିବା ବେଳେ ଆଉ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ସରିଲାଣି ଦୋମାଟିଆ କାର୍ଯ୍ୟ।

ସେହିପରି ପ୍ରମୁଖ ପୂଜା କମିଟିଗୁଡ଼ିକ ତୋରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି। ଏଥିପାଇଁ ଏବେ ଚାଲିଛି ବାଉଁଶ କଟା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ। ଆସନ୍ତା ୨୨ତାରିଖ ଠାରୁ ମାଟି ପାଠରେ ଶାରଦୀୟ ନବରାତ୍ରୀ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି। ଚଳିତବର୍ଷ ୧୭୬ ମଣ୍ଡପରେ ପୂଜା ପାଳବେ ମା' ଦୁର୍ଗା ଓ ଶିବପାର୍ବତୀ। କଟକ ମହାନଗର ଅଞ୍ଚଳରେ ଚଳିତବର୍ଷ ୧୭୬ଟି ମେଡ୍ରେ ପୂଜା ହେବ। ହଜାର ବର୍ଷର ଐତିହ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ସହର ବାଉଁଶ କଟା, ତେପନ ଗଳିର ସହର କଟକର ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବ ହେଉଛି ବିଶ୍ଵ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ତାରକସା କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଶାରଦୀୟ ପୂଜା। ପୂର୍ବରୁ କଟକ ସହର କେବଳ ମାତ୍ର କେତୋଟି ଚାନ୍ଦି ମେଡ୍ରେ ନେଇ ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷ ଗର୍ବ କୁଟି ଆସୁଥିଲା। ଏବେ କିନ୍ତୁ ସେ ଅବସ୍ଥା ନାହିଁ। ନିୟମିତ ବ୍ୟବଧାନରେ ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ବଡ଼ି ଚାନ୍ଦିମେଡ୍ ସଂଖ୍ୟା। ଗତବର୍ଷ କଟକରେ ୩୫ ଚାନ୍ଦିମେଡ୍ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଥର ଏହି ତାଲିକାରେ ଗୋପାଳଜିଉ ଲେନ୍ ମଠସାହି ଓ ଯୋଡ଼ା ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଇଛି। ଅର୍ଥାତ୍ ଚଳିତବର୍ଷ କଟକର ଦୁର୍ଗାପୂଜାରେ

୩୬ଟି ଚାନ୍ଦି ମେଡ୍ ଶୋଭାବର୍ଦ୍ଧନ କରିବ। ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ତେଲଙ୍ଗାବଜାର ଓ ବୟାଳିଶମୌଜାରେ ପିତ୍ତଳ ଏବଂ ରାଉସପାଟଣାରେ କାଚ ମେଡ୍ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି। ଅପରପକ୍ଷେ ଅନେକ ମେଡ୍ରେ ସୁନା ବ୍ୟବହାର ମଧ୍ୟ ହୋଇଛି। ମଙ୍ଗଳବାଗ ଓ ତୈଧୁରୀ ବଜାର ସୁନା ମେଡ୍ ଆଡ଼କୁ ଗତି କରୁଛି। ସେହିପରି କାନ୍ଥମେଡ୍ କାରାଗରମାନେ ମଧ୍ୟ ମେଡ୍ ତିଆରିରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି। ଶହେରୁ ଅଧିକ ପୂଜାମଣ୍ଡପରେ ଶୋଭାପାଳକ ଜରି ଓ ଜମ୍ବୁରାରେ ସୁସ୍ଥ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଭରା ସୁନେଲି, ରୁପେଲି ମେଡ୍। ଶରତରେ କାଶତଣ୍ଡା ସମ୍ଭାର ପାଇଁ ଏବେ ଧରଣୀ ହସୁଛି। କାଠଯୋଡ଼ି ଓ ମହାନଦୀର ପଠାରେ କାଶତଣ୍ଡା ଫୁଲ ସୁଲୁସୁଲୁ ପବନରେ ବୋଲିଖେଲୁ ଥିଲା ବେଳେ ମା'ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଆବାହନ ପାଇଁ ପୂଜା ମଣ୍ଡପଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଜୋର ଧରିଛି। ଶାରଦୀୟ ପୂଜା ପାଇଁ ହଜାର ବର୍ଷର କଟକ ସହର ଚଳଚଞ୍ଚଳ ହୋଇଉଠିଛି। ରୌପ୍ୟନଗରୀ କଟକ ସହରରେ ଏବେ ପାର୍ବଣର ବାସ୍ତୁ ଚଢ଼ିଛି ବୋଲି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବନାହିଁ।

ଭୁବନେଶ୍ଵର: ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ମିଳିବ ଗୁଣାତ୍ମକ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା। ଏନେଇ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ନିଆଯାଉଛି ଅନେକ ପଦକ୍ଷେପ। ତେବେ କ୍ୟାମ୍ପାୟନ ହସ୍ତିଚାଳ ପିଲିଆଳ-ଏମଜିଆର୍ ସମେତ ରାଜ୍ୟରେ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ନବନିର୍ମିତ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରାଯାଉଛି। ଯାହାକୁ ନେଇ ଆଖପାଖ ଜିଲ୍ଲାର ଅନେକ ଲୋକମାନେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସେବାରେ ଲାଭବାନ ହୋଇପାରିବେ। ଆସନ୍ତା ୧୭ ତାରିଖରେ ସାରା ଭାରତରେ ନୂତନ ଟ୍ରମା କେୟାର୍ ସେଣ୍ଟର ଶୁଭାରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଭୁବନେଶ୍ଵରରେ ଟ୍ରମା କେୟାର୍ ସେଣ୍ଟର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଉଠିଛି। ଭର୍ତ୍ତୀଆଳ ମୋଡ୍ରେ ଟ୍ରମା କେୟାର୍ ଯୁନିଟ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଭାଗକୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିବେ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି। ଏହି ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ଗୁଣାତ୍ମକ ଓ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଚିକିତ୍ସା ଭେଟିଦେବେ ବୋଲି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି। ହସ୍ତିଚାଳ ପରିସର ଏନେଇ ଜୋରଦାର ଚାଲିଛି ପ୍ରସ୍ତୁତି।

ତେଜସ୍ଵିନୀ
ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ

- ଶୋକା
- ବିରଳ କଳ୍ପତା
- ସୁପର ଆର୍ଥି
- ଧନୀ ପେଟ୍



ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହର ଦାୟବଦ୍ଧତା

ଆମମାନଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ, ପାରିବାରିକ ଜୀବନ ହେଉ କି ସାମାଜିକ ଜୀବନ ହେଉ ଆମର କିଛି ନା କିଛି ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ ରହିଛି । ସେହିସବୁ ଦାୟିତ୍ୱଗୁଡ଼ିକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ନିର୍ବାହ କରିବା ହେଉଛି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ତେବେ ଆମେ ଯେତେବେଳେ ଏହା ନିର୍ବାହ କରିବାରେ ବିଫଳ ହୁଅନ୍ତି ସେତେବେଳେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ, ପାରିବାରିକ ଓ ସାମାଜିକ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରଭାବିତ ହେବା ସହିତ ନାନାଦି ବିଭ୍ରାଟ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ କଥା । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନରେ ଆମେ ଆମ ପରିବେଶକୁ ସଫାସୁତରା ରଖିବା, ରାଷ୍ଟ୍ରର ନିୟମକୁ ମାନି ଚଳିବା, ରୋଗବାଧା, ମହାମାରୀ ଓ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ବେଳେ ସରକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ପାଳନ କରିବା ସର୍ବୋପରି ସମାଜରେ ଅକ୍ଷମ, ଅସମର୍ଥ ଓ ଅବହେଳିତଙ୍କ ପ୍ରତି ସହଯୋଗର ହାତ ବଢ଼ାଇବା ଆଦି ନେଇ ରହିଥିବା ଆମ ଦାୟିତ୍ୱକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିଷ୍ଠା ଓ ଆନ୍ତରିକତାର ସହ ନିର୍ବାହ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ପାରିବାରିକ ଜୀବନରେ ଆମେ ମାତାପିତା ଓ ଅଭିଭାବକ ଭାବରେ ଆମ ପିଲାମାନଙ୍କର ଲାଳନପାଳନ କରିବା ସହିତ ସେମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଓ ସଂସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରି ସ୍ୱାବଲମ୍ବୀ ଓ ସମାଜ ଉପଯୋଗୀ କରି ଗଢ଼ିବାର ଦାୟିତ୍ୱ ଆମ ଉପରେ ।

ଆମାମୀ ଭବିଷ୍ୟତରେ ପିଲାମାନେ ଯେପରି ଏକ ନୀତିନିଷ୍ଠ ଓ ମୂଲ୍ୟବୋଧଭିତ୍ତିକ ପାରିବାରିକ

ଓ ସାମାଜିକ ଜୀବନ ନିର୍ବାହ କରିବେ ସେଥିପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ଆମେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଚେତନ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପରିବାର ଭିତରେ ସମସ୍ତେ ଯେପରି ସମ୍ମାନ ଓ ସ୍ୱାଭିମାନର ସହିତ ବଞ୍ଚିପାରିବେ ସର୍ବୋପରି ସୁସ୍ଥ ଓ ଶୁଖିଳିତ ଜୀବନଯାପନ କରିବେ ସେଥିପ୍ରତି ଆମେ ସମସ୍ତେ ସଚେତନ ଓ ଯତ୍ନବାନ୍ ହେବା ଉଚିତ । ଆମେ ଯେତେବେଳେ ଆମ ଦାୟିତ୍ୱ ପାଳନ କରିବାରେ ତ୍ରୁଟି କରିବା ସେତେବେଳେ ପାରିବାରିକ ଜୀବନରେ ଅଶାନ୍ତି ଓ ବିଶ୍ୱାସନୀୟତା ହେବା ନିଶ୍ଚିତ । ଆଜି ଅନେକ ମାତାପିତା ଓ ଅଭିଭାବକ ସେମାନଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ପାଳନରେ ଅବହେଳା କରିବା କାରଣରୁ ସେମାନଙ୍କ ପିଲାମାନେ ମଣିଷରୁ ଅମଣିଷ ପାଲଟି ଯାଉଛନ୍ତି । ସେମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଅସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲିପ୍ତ ରହି ନିଜ ପ୍ରତି ଓ ପରିବାର ପ୍ରତି ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି । ନିନ୍ଦା ଓ ଅପବାଦ ବି ଅର୍ଜନ କରୁଛନ୍ତି । ସେହିପରି ପରିବାରର ମାତାପିତା, ବରିଷ୍ଠ ଓ ଗୁରୁଜନଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ବହନ କରିବାକୁ ଆଜି ଅଧିକାଂଶ ପିଲା ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରୁ ନ ଥିବାରୁ ସେମାନେ ଦୁଃଖକଷ୍ଟରେ

କାଳାତିପାତ କରୁଛନ୍ତି ଅଥବା କେଉଁ ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମରେ ଯାଇ ଅବଶିଷ୍ଟ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ଆମେ ଯିଏ ଯେଉଁଠି ଓ ଯେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଯୋଜିତ ଅଛନ୍ତି ସେ ଦାୟିତ୍ୱକୁ ଆମେମାନେ ଠିକ୍ ଭାବେ ନିର୍ବାହ କରୁଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ସେ ପ୍ରଶ୍ନ ପ୍ରଥମେ ନିଜେ ନିଜକୁ ପଚାରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଶିକ୍ଷାଦାନରେ ନିଯୋଜିତ ଶିକ୍ଷକଟିଏ ହୁଅନ୍ତୁ ଅଥବା ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀଟିଏ ହୁଅନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଯେଉଁ ଗୁରୁଦାୟିତ୍ୱ ରହିଛି ତାହାକୁ ସେମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିଷ୍ଠା ଓ ଦକ୍ଷତାର ସହ ଅନୁପାଳନ କରିବା ଉଚିତ । ଉତ୍ତମ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରି ଉନ୍ନତ ମାନବ ସମ୍ବଳ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଯେମିତି ଜଣେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ଠିକ୍ ସେମିତି ଲୋକଙ୍କ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ଦିଗରେ ଉତ୍ତମ ସେବା ପ୍ରଦାନ କରିବା ହେଉଛି ଜଣେ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ।

ସମାଜରେ ସମସ୍ତେ ସୁସ୍ଥ ଓ ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବା

ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜରୁରୀ ବିଷୟ । ସେହି କାରଣରୁ ରୋଗୀକୁ ଚିକିତ୍ସା ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେଉଥିବା ଡାକ୍ତର, ଆଇନ ଶୁଖିଲା ରକ୍ଷା ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ପୋଲିସ୍ ବାହୁମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ସୁଚାରୁ ରୂପେ ଅନୁପାଳନ କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ଲୋକଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଏବଂ ସରକାରୀ ଯୋଜନାଗୁଡ଼ିକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଇବାକୁ ନିଯୋଜିତ ଅଧିକାରୀ/ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱକୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ପାଳନ କରୁ ନ ଥିବା ନେଇ ଅନେକ ସମୟରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥାଏ । ଦୁର୍ଘଟଣା ହ୍ରାସ ଓ ବୃଦ୍ଧରୋପଣ ଆଦି ନେଇ ଲୋକଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଇବା ଦିଗରେ ସରକାରୀବାହୁମାନେ ଯେଉଁଲି ତପତ୍ତ ଓ ଦାୟିତ୍ୱବାନ୍ ହେବା କଥା ତାହା ହୋଇ ନୁ ଥାନ୍ତି । ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଏହାର କୁପରିଣାମ ହିଁ ଭୋଗ କରିଥାନ୍ତି । ଏକଥା ସତ ଯେ, ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହର ଦାୟବଦ୍ଧତା ଆମ ଭିତରେ ରହିପାରିଲେ ପଛକୁ ଆମକୁ ଦୋଷ ଦେବାକୁ କେହି ନ ଥିବେ ।

ନେପାଳରେ ସରକାର ବିରୋଧୀ ବିକ୍ଷୋଭ

ନେପାଳ ଘଟଣାରୁ କ୍ଷମତାଧାରୀ ବର୍ଗ ହୁଏତ ଏହା ମଧ୍ୟ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିଥିବେ ଯେ ଜନ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ବା ସମାଲୋଚନାକୁ ଆତ୍ମ-ପରିମାର୍ଜନରେ ଉପଯୋଗ କରାଯାଇପାରେ ବା ତାକୁ ନିରବରେ ସହ୍ୟ କରି କ୍ରମେ ଚର୍ଚ୍ଚିତଚର୍ଚ୍ଚଣ ପ୍ରସ୍ତାପକତାରେ ପରିଣତ କରି ଦିଆଯାଇପାରେ, କିନ୍ତୁ ତାହାକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାର ଉଦ୍ୟମ କରି 'ହାରାକିରି' କରାଯାଇ ନ ପାରେ ।

ହିମାଳୟ କ୍ରୋଡ଼ରେ ଆଶ୍ରିତ କ୍ଷୁଦ୍ର ରାଜ୍ୟ ନେପାଳରେ ସଂଘଟିତ ହୋଇଯାଇଥିବା ଜନ ବିଦ୍ରୋହ, ସେଠାକାର ସରକାରର ପତନ ଏବଂ ଦୁଇ ବା ତିନି ଦିନର ଅବାଧ ଅରାଜକତାକୁ ଯଦିଓ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା (୨୦୧୨) ବା ବାଂଲାଦେଶ (୨୦୧୪)ରେ ଘଟିଥିବା ଅନୁରୂପ ଘଟଣାକୁ ସହିତ ତୁଳନା କରାଯାଉଛି, ଏକ ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟିକାରୀ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ରୂପେ ଏହା କିଭଳି ଭିନ୍ନ, ତାହା ବିଶେଷ ପ୍ରଶ୍ନାଧାରଣୀୟ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ୧୯୯୯ ମସିହାରୁ ୨୦୧୨ ମସିହା ମଧ୍ୟରେ ଜନ୍ମ ଲାଭ କରିଥିବା 'ଜେନ୍ ଜେଡ୍' ରୂପେ ପରିଚିତ ପିଢ଼ିକୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷାମାନ ବାସ୍ତବତାରେ ନିରୁଦ୍ଧିଷ୍ଟ ତଥା ଚିନ୍ତା ଓ ଦାୟିତ୍ୱମୁକ୍ତ ହାଲୁକା ବର୍ଗ ବୋଲି ଥିବା ଧାରଣାରୁ ଏହି ବିଦ୍ରୋହକୁ ନେଇ ପ୍ରଥମେ ଯେଉଁ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା, ଇତିମଧ୍ୟରେ ତହିଁରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ ମଧ୍ୟ ଘଟି ସାରିଲାଣି । ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଓ ବାଂଲାଦେଶ ପରେ ସମ୍ପ୍ରତି ନେପାଳରେ ପ୍ରତିପାଦିତ ହୋଇଛି ଯେ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ସରକାରଗୁଡ଼ିକର ମଧ୍ୟ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନୀୟ ନେତାମାନେ ତୃଣମୂଳୀୟ ବାସ୍ତବତା ନେଇ ଆତ୍ମଯାତୀ ଭାବେ ଅଛନ୍ତି !

ପ୍ରକାଶ ଥାଉ କି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦରିଦ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ର ନେପାଳର ପ୍ରାୟ ୮% ନାଗରିକ, ଅର୍ଥାତ୍ ୩ କୋଟି ଜନସଂଖ୍ୟାରୁ ପାଖାପାଖି ୨୫ ଲକ୍ଷ କର୍ମ-ସଂସ୍ଥାନ ଅନୁକ୍ଷେପରେ ଦେଶ ବାହାରେ ପୃଥିବୀର ସର୍ବତ୍ର ବିକ୍ଷିପ୍ତ ଏବଂ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା

ତଥା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଅଭାବରୁ ଅଧିକାଂଶ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିମ୍ନ ସୋପାନର କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୋଜିତ । ଏକ ସୂତ୍ରରୁ ପ୍ରକାଶିତ ଯେ ଅନେକ ନେପାଳୀ ନାଗରିକ ସଂପ୍ରତି ରୋଜଗାର ସକାଶେ ରୁଷିଆ ପକ୍ଷରୁ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ ଯୁଦ୍ଧରତ । ନେପାଳ ସକାଶେ ଏହି ପ୍ରବାସୀମାନଙ୍କ ଅବଦାନ କିଭଳି ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ, ତାହା ଏଥିରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ସେମାନଙ୍କୁ ସୂତ୍ରରୁ ଘରକୁ ଆସୁଥିବା ଅର୍ଥର ପ୍ରୋତ୍ତ ହେଉଛି ନେପାଳର ଜାତୀୟ ଆୟ ବା ଜି.ଡି.ପି.ର ୩୩% ଶତାଂଶ (ଭାରତରେ ଏହା ମାତ୍ର ୩%) । ଏଭଳି ସୁଲେ 'ହାର୍ ସପାୟ' ଭଳି ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରସାରଣକାରୀ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ମଞ୍ଚ ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜ ପରିବାର, ସମାଜ ଓ ଦେଶ ସହିତ ଯୋଡ଼ୁଥିବା ଝରକାତୁଲ୍ୟ ହୋଇଥାଏ, ଯାହାକୁ (ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ୨୬ଟି ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ମଞ୍ଚ ସହିତ) ସହସା ଓ ଏକାବେଳେକେ ବନ୍ଦ କରିଦେବାର ଅର୍ଥ ହେଲା ସଂପର୍କିତ ତୋରିକୁ ସମ୍ମୁଖ ହିନ୍ଦୁ କରିଦେବା । କହିବା ବାହୁଲ୍ୟ ଯେ ତୃଣମୂଳୀୟ ବାସ୍ତବତା ସହିତ ପରିଚିତ ଥିବା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଏଭଳି ନିଷ୍ଠି ନିଅନ୍ତା ନାହିଁ । ଏହା ମଧ୍ୟ ସ୍ମରଣରେ ଅଛି ଯେ ଏହିଭଳି ଏକ ଅବିମୁଖ୍ୟକାରୀ ତୁଗଳକା ନିଷ୍ଠିଟିଏ ନେଇ ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ମହେନ୍ଦ୍ର ରାଜପକ୍ଷ ନିଜ ହାତରେ ନିଜ କ୍ଷମତା ଲୁଚନ ପର୍ବର ସୂତ୍ରପାତ ଘଟାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଅତୀତ ନିଷ୍ଠି ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ରାଜତାନ୍ତ୍ରିକ ଏକ ଜୈବ କୃଷିର ରାଷ୍ଟ୍ର ରୂପେ ଘୋଷିତ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ରାସାୟନିକ ସାର ଓ କୀଟନାଶକ ଔଷଧର ବ୍ୟବହାର ନିଷିଦ୍ଧ ହୋଇଗଲା । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ସାଂଘାତିକ ଶସ୍ୟ ହାନି ଘଟିଲା, ତାହାର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସ୍ୱରୂପ ଜନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଦାବୀନକ ଜଳି ଉଠି ସରକାରକୁ ଭୁଲୁଥିବ କଲା ।

ପ୍ରକାଶ ଥାଉ କି ପ୍ରଚଣ୍ଡ ବାମପନ୍ଥୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ପରେ ୨୦୦୮ ମସିହାରେ ନେପାଳରେ ରାଜତନ୍ତ୍ରର ଅବସାନ ଘଟି ଗଣତନ୍ତ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା । କିନ୍ତୁ, ଏହି ୧୭ ବର୍ଷର ଅବଧି ମଧ୍ୟରେ ନେପାଳ ୧୪ ଥର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖିଛି, ଯହିଁରେ କୌଣସି ଜଣେ ହେଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ତାଙ୍କ ପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ସମାପ୍ତ କରିନାହାନ୍ତି, ଅଥଚ କ୍ଷମତା ଲୋଭରେ କଞ୍ଚଳ ବିରୋଧୀ ଦଳ ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ଅବାନ୍ତର ସଭିରେ ମେଣ୍ଟ କରି ସେହି ମୁଷିମେୟ ନେତାଗଣ ଏକାଧିକ ବାର ଗାଦିନସାନ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହା ହୁଏତ ସତ ଯେ ନେପାଳବାସୀ ଏଭଳି କ୍ଷମତାଲୋଭୀ ଓ ଦୁର୍ନୀତିଗ୍ରସ୍ତ ନେତାମାନଙ୍କୁ ହୁଏତ ଭାଗ୍ୟର ବିଧାନ ବୋଲି ମନେ କରି ସହି ଯାଇଥାଆନ୍ତେ, ଯଦି ସେହି ରାଜନେତାମାନଙ୍କ ଦୁର୍ଲାଳମାନେ ବିଦେଶରେ ସେମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଦାୟୀ ଓ ବିଳାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନଯାପନର ଫଟୋ ଓ ଭିଡିଓମାନ 'ଇନ୍ଷ୍ଟାଗ୍ରାମ' ବା 'ଫେସ୍‌ବୁକ୍' ଭଳି ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ମଞ୍ଚରେ 'ଅପଲୋଡ୍' କରୁ ନ ଥାଆନ୍ତେ ଓ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନ, ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଓ ରୋଷର ଶିକାର ହୋଇ ନ ଥାଆନ୍ତେ; ଏବଂ ହୁଏତ ଏଭଳି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ମଧ୍ୟ ହୁଏତ ବିଶ୍ୱେରକ ହୁଅନ୍ତା ନାହିଁ, ଯଦି ସରକାର ଆତ୍ୟନ୍ତରାଶ ନିରାପତ୍ତାର ଆଳ ଦର୍ଶାଇ ଏହି ସବୁ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ମଞ୍ଚକୁ ବନ୍ଦ କରି ଦେଇ ନ ଥାଆନ୍ତେ । ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉପସ୍ଥାପିତ ସବୁ କାରଣ ସତ୍ତ୍ୱେ ଧାରଣା ବନ୍ଧମୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲା ଯେ ନାଗରିକଙ୍କ ସମାଲୋଚନା ରୋକିବା ଲାଗି ମୁକ୍ତ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିର ମାର୍ଗକୁ ଅବରୋଧ କରି ଦିଆଗଲା । ତାତ୍ତ୍ୱ ଅର୍ଥକ ବିଶ୍ଳେଷଣ, ଧନାତ୍ମ୍ୟ ବର୍ଗଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପଦର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଓ

କୁର ବାସ୍ତବତା ସହିତ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଗଙ୍କ ହାତରେ ଶାସନର ଭାର କିଭଳି ପରିଣାମ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ, ତାହାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦୁଇ ଶହରୁ ଅଧିକ ବର୍ଷ ପୂର୍ବର ଫରାସୀ ବିପ୍ଳବରୁ ମିଳିଥିଲା । ଫରାସୀ ସମ୍ରାଟ ଚରୁର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୁଇଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିପ୍ଳବ ରାଜକୋଷ୍ଠୀୟ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟରେ ନିର୍ମିତ ବର୍ଷନୀତୀତ ଭାବେ ଭବ୍ୟ 'ଉର୍ବେଲସ ରାଜପ୍ରସାଦ' ହିଁ ଥିଲା ତତ୍କାଳୀନ ଅତି ଦରିଦ୍ର ଫରାସୀ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସକାଶେ ତାତ୍ତ୍ୱ ମର୍ମି କୁଳନର କାରଣ, ଯାହା ଅବଲୀକା କ୍ରମେ ଫରାସୀ ବିପ୍ଳବକୁ ଜନ୍ମ ଦେଇ ସେଠାରେ ରାଜତନ୍ତ୍ରର ଉନ୍ମୁଳନ ଘଟାଇଥିଲା । ପ୍ରକାଶ ଥାଉ କି ରାଜତନ୍ତ୍ରରେ ଶାସକ ଓ ଶାସିତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତାତ୍ତ୍ୱ ବିଶ୍ଳେଷଣ ପ୍ରାୟତଃ ଏକ ପ୍ରକାର ସ୍ୱାଭାବିକତା ଲାଭ କରିଥାଏ । ମାତ୍ର, ନେପାଳ ତ ଏକ ଗଣତନ୍ତ୍ର !

କ୍ରମେ ହୃଦବୋଧ ହୋଇଣି ଯେ ସମାଜ ଉପରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କୁପ୍ରଭାବ ବା ରାଷ୍ଟ୍ରର ନିରାପତ୍ତା ଓ ସଂହତି ଉପରେ ବିପଦ ଭଳି କାରଣ ସତ୍ତ୍ୱେ ସରକାରଗୁଡ଼ିକ ଦ୍ୱାରା ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ମଞ୍ଚ ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣର ଉଦ୍ୟମକୁ ମୁକ୍ତ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ବୋଲି ଅଭିହିତ କରାଯାଇ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଜନ ବିପ୍ଳବମାନ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ; କାରଣ ପୃଥିବୀର ସବୁ କୋଣ-ଅନୁକୋଣରେ ମୁକ୍ତ ମତମାନ ଦୃଶ୍ୟ ଓ ଶ୍ରାବ୍ୟ ହେବା ଲାଗି ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ହିଁ ହେଉଛି ଏକମାତ୍ର ଅବାଧ ରାଜପଥ । ନେପାଳ ଘଟଣାରୁ କ୍ଷମତାଧାରୀ ବର୍ଗ ହୁଏତ ଏହା ମଧ୍ୟ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିଥିବେ ଯେ ଜନ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ବା ସମାଲୋଚନାକୁ ଆତ୍ମ-ପରିମାର୍ଜନରେ ଉପଯୋଗ କରାଯାଇପାରେ ବା ତାକୁ ନିରବରେ ସହ୍ୟ କରି କ୍ରମେ ଚର୍ଚ୍ଚିତଚର୍ଚ୍ଚଣ

ଅପ୍ରାସଙ୍ଗିକତାରେ ପରିଣତ କରି ଦିଆଯାଇପାରେ, କିନ୍ତୁ ତାହାକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାର ଉଦ୍ୟମ କରି 'ହାରାକିରି' କରାଯାଇ ନ ପାରେ । ଏହା ମଧ୍ୟ ସ୍ୱାକାର କରିବାକୁ ହେବ ଯେ 'ଜେନ୍ ଜେଡ୍' ପିଢ଼ି ସକାଶେ ପ୍ରତୀକ୍ଷାମାନ ବାସ୍ତବତା ଠାରୁ ବାସ୍ତବ ପୃଥିବୀ ଅସଂଲଗ୍ନ ନୁହେଁ; ଏବଂ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଏହି ବାସ୍ତବତାକୁ ଅପହରଣ କରି ନେବାର ଉଦ୍ୟମ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅପରିଣାମଦର୍ଶୀ । ତେବେ, ନେପାଳ ବିଦ୍ରୋହରେ ନିହିତ ଅସଙ୍ଗତି ହେଲା ଏହାକୁ ଦିଗ ଦେଖାଇବାକୁ କୌଣସି ନେତା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରି ନ ଥିଲେ, ଯଦ୍ୱାରା ଆନ୍ଦୋଳନଟି ଏକ ଉନ୍ମୁତ୍ତ ଓ ଅରାଜକ ଭିତ୍ତ ହିଁ ସାକୁ ପଡିତ ହୋଇଗଲା । ଏହି ସଦର୍ଭରେ ପ୍ରକାଶିତ ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ସଂପାଦକୀୟ 'ଅମୂଳ୍ୟ ହରଣ'ରେ କୁହାଯାଇଥିଲା କିଭଳି ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ 'ଜେନ୍ ଜେଡ୍' ପିଢ଼ିଙ୍କ ସକାଶେ ଅମୂଳ୍ୟତୁଲ୍ୟ ହୋଇଥାଏ, ଯାହାର ହରଣ ଏଭଳି ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କଲା । ଏକ ଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ 'ଅମୂଳ୍ୟ ହରଣ'କୁ ନେଇ ସୁପ୍ରି ଗଙ୍ଗଟିଏ ମନେପଡ଼େ, ଯାହା ଅନୁସାରେ ଇଣ୍ଡର ପ୍ରାପ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଥିବା ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ମୁଣ୍ଡକୁ ଗୁରୁ ମହୋଦୟ ଏକ ପାଣିଭରା ପାତ୍ର ଭିତରେ ବେଶ୍ କିଛି ସମୟ ଜବରଦସ୍ତ ଡୁବାଇ ରଖି ଛାଡ଼ିଦେବା ପରେ ଅଣନିଃଶ୍ୱାସୀ ଶିକ୍ଷକ ଅମୂଳ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ପାଇବା ଲାଗି ନାକ ପାଟି ମେଲାଇ କରି ପ୍ରଶ୍ୱାସ ନେଉଥିବା ବେଳେ ଗୁରୁ କହିଥିଲେ ଯେ କେବଳ ଇଚ୍ଛା କି ଆଗ୍ରହ ନୁହେଁ, ଏଭଳି ଆତୁରତା ସୃଷ୍ଟି ନ ହେଲେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତି ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ନେପାଳରେ 'ଅମୂଳ୍ୟ ହରଣ' ବୋଧହୁଏ ଦୁର୍ନୀତିଗ୍ରସ୍ତ ଶାସନର ସମାପ୍ତି ଲାଗି ଏଭଳି ଆତୁରତା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା !

ତଲାର ତୁଳନାରେ ପୁଣି କମିଲା 'ଟଙ୍କା' ମୂଲ୍ୟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ: ଆମେରିକା ପକ୍ଷରୁ ବର୍ଷିତ ଶୁଳ୍କ ଏବଂ ଏହାସହ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ବାଣିଜ୍ୟ ଅନିଶ୍ଚିତତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ବେଳେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥନୀତିକୁ ଖରାପ କରିଚାଲିଛି । ଗୁରୁବାର ପୁଣିଥରେ ଭାରତୀୟ ରୁପି 'ଟଙ୍କା' ଆମେରିକାର ତଲାର ତୁଳନାରେ ସର୍ବକାଳୀନ ନିମ୍ନସ୍ତରରେ ଅର୍ଥାତ୍ ୮୮.୪୪ ୨୫ରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଗୁରୁବାର ଅପରାହ୍ଣ ୨:୨୦ ସୁଦ୍ଧା, ଭାରତର 'ମୁଦ୍ରା' ମୂଲ୍ୟ ତଲାର ତୁଳନାରେ ୮୮.୪୪ ୨୫ରେ କାରବାର କରୁଥିଲା, ଯାହା ପୂର୍ବ କାରବାର ଦିନ ଅର୍ଥାତ୍ ରୁପିଏର ବନ୍ଦ ହୋଇଥିବା ୮୮.୧୨୮୮ ତୁଳନାରେ ୩୪ ପଇସା ହ୍ରାସ ବୋଲି ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ସିଧାସଳଖ କହିଲେ ରୁପିଏର ସୁଦ୍ଧା ଯେଉଁଠି ତଲାର ତୁଳନାରେ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟ ହ୍ରାସ ସହିତ ୮୮.୧୨୮୮ ରହିଥିଲା ସେତେବେଳେ ଗୁରୁବାର ଏହା ଆହୁରି ୩୪ପଇସା ହ୍ରାସ ପାଇଛି ।

ନିକଟ ଅତୀତରେ ଭାରତୀୟ ରିଜର୍ଭ ବ୍ୟାଙ୍କ (ଆରବିଆଇ) ଟଙ୍କାର ଏପ୍ରକାର ଅବମୂଲ୍ୟାୟନକୁ ରୋକିବା ଦିଗରେ ଅବଶ୍ୟ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିଛି ଏବଂ କେତେକ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ତେବେ ଏସବୁର ସକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ହୁଏତ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିପାରେ । ବଜାର ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ଆରବିଆଇ ଏପ୍ରକାର ଅସ୍ଥିରତାକୁ କମ୍ କରିବା ପାଇଁ ତଲାର ବିକ୍ରୟ ଭଳି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରିପାରେ । କାରଣ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଟଙ୍କାର ଦୁର୍ବଳତା ଜାରି ରହିପାରେ ବୋଲି ଆଇଏଫଏ ଗ୍ଲୋବାଲର ସିଇଓ ଅଭିଷେକ ଗୋଏଙ୍କା ମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରକାଶ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଭାରତର ରଣ ଓ ଇକ୍ୱିଟି ବଜାରରୁ ୧୧.୭ ବିଲିଅନ ତଲାର ବିଦେଶୀ ନିବେଶ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ହୋଇଛି ।

ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ କେବଳ ଭାରତୀୟ ମୁଦ୍ରା ନୁହେଁ ବରଂ ଏସିଆ ମହାଦେଶର ସମସ୍ତ ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ସମାନ ପରିସ୍ଥିତି ଉଦ୍ଭବ ହୋଇଛି । ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ତୋନାଲୁ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଉଚ୍ଚ ଶୁଳ୍କ ଲାଗୁ କରାଯିବା ଦ୍ୱାରା ଭାରତର ରପ୍ତାନି କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛି ଯାହା ଫଳରେ ମୁଦ୍ରା ପାଇଁ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାର ସମ୍ଭାବନା ମଧ୍ୟ କ୍ଷୀଣ ହୋଇଛି । ତେବେ ଦେଶର ରପ୍ତାନିକାରୀଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଏବଂ ଘରୋଇ ବ୍ୟବହାରକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀଙ୍କ ସରକାର ସମ୍ପ୍ରତି ଜିଏସ୍ଟି ହ୍ରାସ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହାର ଲାଭ ତତ୍କାଳୀନ ନୁହେଁ ବରଂ କିଛି ସମୟର ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ମିଳିବ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ଏସବୁ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ସୂଚନା ସାମ୍ପ୍ରତି ଆସିଛି ଯେ, ଉଭୟ ଟ୍ରମ୍ପ ଏବଂ ମୋଦୀ ଏବେ ବିଚାରାଧୀନ ଥିବା ଦ୍ୱିପାର୍ଶ୍ୱିକ ବାଣିଜ୍ୟ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଆଲୋଚନା ଜାରି ରଖିବା ପାଇଁ ନିଜ ନିଜ ହିସାବରେ ସଂକେତ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭାବେ ଶପଥ ନେଲେ ସିପି ରାଧାକ୍ରିଷ୍ଣନ୍

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ: ଭାରତର ୧୫ତମ ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭାବେ ତଥା ରାଜ୍ୟସଭା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ସିପି ରାଧାକ୍ରିଷ୍ଣନ୍ । ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ସ୍ଥିତ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭବନରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଶ୍ରୀମତୀ ଦ୍ରୌପଦୀ ମୁର୍ମୁ, ରାଧାକ୍ରିଷ୍ଣନ୍ଙ୍କୁ ପଦ ଓ ଗୋପନୀୟତାର ଶପଥ ପାଠ କରାଇଛନ୍ତି । ସବୁଠୁ ବଡ଼କଥା ହେଉଛି, ଆଜିର ଏହି ଶପଥ ସମାରୋହରେ ବିଦାୟୀ ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜଗଦୀପ ଧନଖଟ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟଗତ କାରଣ ଦର୍ଶାଇ ୨୧ ଜୁଲାଇରେ ନିଜ ପଦଠାରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେବା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାୟ ୫୦ଦିନରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଧରି କୌଣସି ସରକାରୀ କିମ୍ବା ସର୍ବସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଧନଖଟଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିନଥିବା ବେଳେ ଆଜି କିନ୍ତୁ ସପ୍ତଦ୍ୱାଦଶ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ସେ ନିଜ ପତ୍ନୀ ସୁଦେଶ ଧନଖଟଙ୍କ ସହ ଶପଥ ସମାରୋହରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ।

ରାଧାକ୍ରିଷ୍ଣନ୍ଙ୍କ ଶପଥଗ୍ରହଣ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ, ପୂର୍ବତନ ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜଗଦୀପ ଧନଖଟ, ହମିଦ୍ ଅନସାରୀ, ଭେଙ୍କୟା ନାଜଡ, କ୍ୟାବିନେଟ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ରାଜ୍ୟସଭାରେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ଏବଂ କଂଗ୍ରେସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମଲ୍ଲିକାର୍ଜୁନ ଖର୍ଚେ ପ୍ରମୁଖ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।



ସେହିପରି ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏନ. ଚନ୍ଦ୍ରବାବୁ ନାଜଡୁ ଏବଂ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଫଡନଭିସ୍କ ଅନେକ ନେତା ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ତେବେ ନେତା ମନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସିଟି ଆରେଜମେଣ୍ଟକୁ ନେଇ ସାମାନ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । କଂଗ୍ରେସର ବରିଷ୍ଠ ନେତା ଖର୍ଚେଙ୍କୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଧାଡିରେ ବସିବାକୁ କୁହାଯାଇଥିଲା, ଯେତେବେଳେ କି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିରୋଧୀ ଦଳଗୁଡ଼ିକର ଫ୍ଲୋର ନେତାମାନେ ପଞ୍ଚମ ଧାଡିରେ ବସିଥିଲେ । ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏକନାଥ ସିନ୍ଧେ ଚତୁର୍ଥ ଧାଡିରେ ବସିଥିଲେ । ଶପଥ ସମାରୋହ ପରେ ପରେ ରାଧାକ୍ରିଷ୍ଣନ୍ ସଂସଦରେ ଦଳର ଫ୍ଲୋର ନେତାମାନଙ୍କ ସହିତ ଏକ ବୈଠକ କରିଥିଲେ । ତେବେ ତୃଣମୂଳ କଂଗ୍ରେସ, ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ (ବିଜେଡି), ଏନ୍ସିପି

(ଏସପି) ଏବଂ ଶିବସେନା (ୟୁ.ସି.ଟି) ସାଂସଦମାନେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ନୋଟିସ୍ ଦେଇ ବୈଠକରୁ ବାହାରିଯାଇଥିଲେ । ରାଧାକ୍ରିଷ୍ଣନ୍ ବୈଠକରେ ବିରୋଧୀ ସାଂସଦଙ୍କୁ ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟରେ ସମର୍ଥନ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଆଜିର ଶପଥ ଗ୍ରହଣ ପୂର୍ବରୁ ସେ ରାଜ୍ୟପାଠ ଯାଇ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ, ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅଟଳରେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଅଟଳ ବିହାରୀ ବାଜପେୟୀଙ୍କୁ ଏବଂ କିଷାନ ଘାଟରେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଚରଣ ସିଂହଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପମାଳ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସେ ସଂସଦ ଭବନରେ ପ୍ରେରଣା ସ୍ଥଳ ମଧ୍ୟ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ, ଯେଉଁଠାରେ ନୂତନ ସଂସଦ ନିର୍ମାଣ ଯୋଗୁଁ ବିସ୍ତାପିତ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରାଯାଇଛି । ସଂସଦ ଭବନରେ, ରାଧାକ୍ରିଷ୍ଣନ୍ଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟସଭା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ହରିବଂଶ, ସଂସଦୀୟ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରୀ କିରେନ ରିଜିକୁ, ରାଜ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅର୍ଜୁନ ରାମ ମେଘ୍ୱାଲ ଏବଂ ଏଲ. ମୁରୁଗାନ ଏବଂ ରାଜ୍ୟସଭା ସଚିବ-ଜେନରାଲ ପି.ସି. ମୋଦୀ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ । ମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ରାଜ୍ୟସଭା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ସେ ସଂସଦ ପରିସରରେ ଏକ ଚାରା ମଧ୍ୟ ରୋପଣ କରିଥିଲେ ।

ନେପାଳକୁ ମିଳିଲା ପ୍ରଥମ ମହିଳା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ, ଶପଥ ନେଲେ ସୁଶୀଳା କାର୍ଜି

କାଠମାଣ୍ଡୁ: ଶେଷରେ ନେପାଳକୁ ମିଳିଛି ନୂଆ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ । ଦେଶର ଅନ୍ତରାଶ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ସୁଶୀଳା କାର୍ଜି ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିସହ ସୁଶୀଳା କାର୍ଜି ନେପାଳର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ଅନ୍ତରାଶ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ହେବାର ଆଉ ଏକ କାର୍ତ୍ତିମାନ ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି । ଏହାପୂର୍ବରୁ ସେ ନେପାଳର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ହେବାର ମଧ୍ୟ ଗୌରବ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଶୁକ୍ରବାର ରାତିରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭବନ ଶାତଳ ନିବାସରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପାଉଡେଲ ତାଙ୍କୁ ଶପଥ ପାଠ କରାଇଛନ୍ତି । ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ କାହାକୁ ମନ୍ତ୍ରୀ କରାଯାଇନାହିଁ ।

ନେପାଳରେ ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ସରକାର ବିରୋଧୀ ହିଂସକ ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପରେ କ୍ଷମତା ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିଲା । ପରେ ସୁଶୀଳା କାର୍ଜିଙ୍କ ସହ ଆଉ କିଛି ନେତାଙ୍କ ନାମ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ପଦ ପାଇଁ ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ

ଆସିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶେଷରେ ସୁଶୀଳାଙ୍କ ନାମରେ ମୋହର ବାଜିଥିଲା । ନେପାଳର ଯୁବପିଢ଼ି (ଜେନ-ଜେଡ୍), ସେନାବାହିନୀ, ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ମିଳିତ ବୈଠକରେ ସୁଶୀଳାଙ୍କୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଥିଲା । ମିଳିତ ସମର୍ଥନ ସହକାରେ ସୁଶୀଳା କାର୍ଜି ଆଜି ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ସୁଶୀଳା କାର୍ଜି ନେପାଳର ପ୍ରଥମ ମହିଳା ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଭାବେ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିଆସିଛନ୍ତି । ସେ ଜଣେ ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାରୀ ତଥା ଦୁର୍ନୀତି ବିରୋଧୀ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଭାବେ ପରିଚିତ । ଏଥିସହ ତାଙ୍କର ଭାରତ ପ୍ରତି ଆଭିମୁଖ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଅନେକମାତ୍ରାରେ ସକାରାତ୍ମକ ରହିଛି । ସେ ବନାରସ ହିନ୍ଦୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ବିଏଚ୍.ୟୁ.)ରୁ ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନରେ ସ୍ନାତକୋତ୍ତର ଡିଗ୍ରୀ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ଏସବୁ ମଧ୍ୟରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ପାଉଡେଲ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି ଯେ ସୁଶୀଳାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏବେ ନେପାଳର

ସରକାର ଚାଲିବ । ଆଗାମୀ ୬ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ସଂସଦର ନୂତନ ନିର୍ବାଚନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଜେନ-ଜେଡ୍ ନେତାମାନେ ଏହି ସରକାରରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ମନା କରିଦେଇଛନ୍ତି । ସେମାନେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସେମାନେ ସରକାରରେ ଯୋଗଦେବେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ସରକାରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟଧାରା ଉପରେ ନଜର ରଖିବେ । ପ୍ରକାଶ, ନେପାଳରେ ଗତ ୯ ତାରିଖରେ ଜେନ-ଜେଡ୍ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀମାନଙ୍କ ବିକ୍ଷୋଭ ଯୋଗୁଁ ସେଠାକାର ସରକାର ଇସ୍ତଫା ଦେଇଥିଲେ । ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀମାନେ ସଂସଦ, ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭବନ ଏବଂ ବିଦାୟୀ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କେପି ଶର୍ମା ଓଲଟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବାସଗୃହକୁ ନିଆଁ ଲଗାଇ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ହିଂସାରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୫୧ ଜଣଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୧୦୦୦ରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ଆହତ ହୋଇଥିବା କୁହାଯାଉଛି ।

ଚାର୍ଲି କିର୍କଙ୍କ ହତ୍ୟାକାରୀ ଗିରଫ

ଫ୍ଲୋରିଡା: ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ତୋନାଲୁ ଟ୍ରମ୍ପଙ୍କ ଘନିଷ୍ଠ ସହଯୋଗୀ ତଥା ୩୧ ବର୍ଷୀୟ ଜଞ୍ଜରଭେଟିଭ୍ ଆକ୍ଟିଭିଷ୍ଟ ଚାର୍ଲି କିର୍କଙ୍କୁ ଗୁଳିକରି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି । ଗିରଫଦାରୀ ସମ୍ପର୍କରେ ନିଜେ ଟ୍ରମ୍ପ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଟ୍ରମ୍ପ କହିଛନ୍ତି, ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ଧରାଇବାରେ ତାହାର ଜଣେ ନିକଟତର ବନ୍ଧୁ ପୁଲିସକୁ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲା । ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ତୋନାଲୁ ଟ୍ରମ୍ପ, ଫଟ୍ ମ୍ୟୁଜ୍ ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତା ସମୟରେ କହିଛନ୍ତି, 'ମୁଁ ବହୁତ ଆଶାବାଦୀ ଯେ ଆମେ ସଠିକ୍ ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ଧରିବୁ । ସେ ଏବେ ହେପାକତରେ ଅଛି ।' ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ମ୍ୟୁସିକ୍ ପୋଷ୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଚାର୍ଲି କିର୍କ ହତ୍ୟା ମାମଲାର ସହିଷ୍ଟ ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ଚାଲିଲେ ରବିନସନ ଭାବରେ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଛି ।

୩୧ ବର୍ଷୀୟ ଚାର୍ଲି 'ଚର୍ଚ୍ଚି' ପଏଣ୍ଟ୍ ମୁସିକ୍ ଏବଂ 'ୟୁଥ୍ ଇନ୍ ଆମେରିକା' ଭଳି ସଂସ୍କୃତିଗତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଥିଲେ । ତେବେ ଓରେନର ଉଚ୍ଚାନ୍ତ ଜ୍ୟାଲି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ଜନସଭାକୁ ଚାର୍ଲି ସମ୍ବୋଧିତ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କେହିଜଣେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଗୁଳିମାଡ଼ କରିଥିଲା । ଗୁଳିଟି ଚାର୍ଲିଙ୍କ ବେକରେ ବାଜିଥିଲା ଏବଂ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ହିଁ ସେ ଚଳିପଡିଥିଲେ । ଚାର୍ଲି ଏକ ଚୌକିରେ ବସି ମାଲକ୍ସୋଫୋନ୍ ଯୋଗେ ନିଜ ଭାଷଣ ଦେଉଥିବା ବେଳେ ପ୍ରାୟ ୨୦୦ ମିଟର ଦୂରତାରେ ଥିବା ଏକ ବିଲ୍ଡିଂର ଛାତ ଉପରୁ ଅଭିଯୁକ୍ତଜଣକ ଗୁଳି ଚଳାଇଥିଲା । ଏଥିରୁ ଗୁଳି ଚଳାଇଥିବା ଦୁର୍ଭିକ୍ଷଜଣକ ପେଶାଦାର ସୁତର ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଏଫବିଆଇ ଅନୁମାନ କରୁଛି । ଏଫବିଆଇ ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡରେ ବ୍ୟବହୃତ ବସ୍ତୁ ଜବତ କରିଥିଲା ଓ ପରେ ପରେ ଅଭିଯୁକ୍ତର ଏକ ଫଟୋ ମଧ୍ୟ ଜାରି କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରକାଶ, ଚାର୍ଲି ଜଣେ ପୋଡକାଷ୍ଟର ଭାବେ ସେ ଯୁବପିଢିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବେଶ୍ ପରିଚିତ ଥିଲେ । ପ୍ରକାଶ, ଚାର୍ଲିଙ୍କ ସମ୍ମାନାର୍ଥେ ଆମେରିକାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଶୋକ ପାଳନ ସହ ଜାତୀୟ ପତାକାକୁ ଅର୍ଦ୍ଧନିମିତ ରଖିବାକୁ ଟ୍ରମ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଫ୍ରାନ୍ସରେ ତେଜିଲା ସରକାର ବିରୋଧୀ ଆନ୍ଦୋଳନ

ପ୍ୟାରିସ: ନେପାଳ ପରେ ଏବେ ଫ୍ରାନ୍ସରେ ମଧ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ପ୍ରତିବାଦ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଯଦିଓ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫ୍ରାନ୍ସରେ ସରକାର ବିରୋଧୀ ଜନଆଭିମୁଖ୍ୟ ରହିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଫ୍ରାନ୍ସବାସୀ ଏପ୍ରକାର ରାଜରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ଓହ୍ଲାଇ ବିକ୍ଷୋଭ କରିନଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଫ୍ରାନ୍ସ ସରକାର ବ୍ୟୟବରାଦିତ ବାର୍ଷିକ ବଜେଟରେ କାଷ୍ଠକ୍ଷୟ କରିବାକୁ ନେଇ ଫ୍ରାନ୍ସବାସୀ ଏବେ ରାଜରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି । ଦେଶର ତୃଣମୂଳ ସଂଗଠନ ଏବଂ ବାମପନ୍ଥୀ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ଦ୍ୱାରା ଫ୍ରାନ୍ସ ବନ୍ଦ ତାକରା

ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ 'ବୁକ୍ସ ଏଭିଅିଏ' ବା 'ସବୁକିଛି ଅବରୋଧ କର' ଆନ୍ଦୋଳନର ନାମ ଦିଆଯାଇଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଇମାନ୍ୟୁଏଲ ମାକ୍ରନ୍ ଦେଶର ନୂଆ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ୩୯ ବର୍ଷୀୟ ସେବାଷ୍ଟିଆନ ଲେକୋର୍ଷୁଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତ କରିବାକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ଜନତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷର ମାତ୍ରା ଅଧିକ ବଢ଼ିଯାଇଛି । ଏବେ ମାକ୍ରନ୍ଙ୍କ ରୁଚିତ ଇସ୍ତଫା ଦାବି କରି ରୁଧିବାର ୧ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ଏସବୁ ମଧ୍ୟରେ ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀ

ଗୁନୋ ରେସିଓ ଅଭିଯୋଗ କରି କହିଛନ୍ତି, ପ୍ରତିବାଦକାରୀମାନେ ଦେଶରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମୂଳକ ଭାବେ ବିଦ୍ରୋହର ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି ।

ରେନେସ ସହରେ ପ୍ରଦର୍ଶନକାରୀମାନେ ଏକ ବସ୍ ସମେତ ଅନେକ ଗାଡ଼ିମଟର ଆଦି ଜାଳି ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଅନେକ ଜାତୀୟ ସମ୍ପତ୍ତିଗୁଡ଼ିକୁ ଭଙ୍ଗାଝଙ୍ଗ କରିଛନ୍ତି । ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ତାର କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେବା ପରେ ଟ୍ରେନ୍ ସେବା ବନ୍ଦ କରାଯାଇଛି ।

ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଫ୍ରାନ୍ସ ସରକାର ପ୍ରାୟ ୮୦ ହଜାର ପୁଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ନିୟୋଜିତ କରିଛନ୍ତି । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୩୦୦ରୁ ଅଧିକ ଦଙ୍ଗାକାରୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି । ରୁଧିବାର ସକାଳେ ରାଜଧାନୀ ପ୍ୟାରିସରେ ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନକାରୀ ଏବଂ ପୁଲିସ୍ ମଧ୍ୟରେ ହିଂସାତ୍ମକ ସଂଘର୍ଷ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ତେବେ ଏହି ପ୍ରତିବାଦଗୁଡ଼ିକ ଏପରି ସମୟରେ ହେଉଛି ଯେତେବେଳେ ଫ୍ରାନ୍ସର ନୂତନ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ସେବାଷ୍ଟିଆନ ଲେକୋର୍ଷୁ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ।

ଗୋଟିଏ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ, ଅନାସ୍ତା ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହେବା ପରେ ଫ୍ରାଙ୍କୋଇସ୍ ବେରୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଇମାନ୍ୟୁଏଲ ମାକ୍ରନ୍ଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଇସ୍ତଫାପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଫ୍ରାନ୍ସର ପ୍ରାୟ ୯୫ ଜନସାଧାରଣ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ଯେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ମାକ୍ରନ୍ଙ୍କ ନୀତି ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥ ବିରୋଧୀ ଏବଂ ଧନୀ ବର୍ଗକୁ ଲାଭ ପହଞ୍ଚାଉଛି । ଏତଦ୍ୱ୍ୟତୀତ ମାକ୍ରନ୍ଙ୍କ ନୀତି ପ୍ରାୟତଃ ଭାରତ ବିରୋଧୀ ରହିଛି ଯାହାକି ଫ୍ରାନ୍ସର ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ଚାହୁଁନାହାନ୍ତି । ଫ୍ରାନ୍ସବାସୀ ଭାରତ ସହ ଫ୍ରାନ୍ସର ଭଲ ସମ୍ପର୍କ ରଖିଛନ୍ତି ।

ତୁମେ ଆସିଗଲେ

ତୁମେ ଆସିଗଲେ ଶାନ୍ତକଳା ଛୁଏଁ
 ଉଦଘାଟିତ ବେଦନା କମେ
 ତମ ଆକର୍ଷଣେ ହସିଉଠେ ପ୍ରାଣ
 ସବୁ ସୁଖ ଭିଡ଼ି ଆଣେ ।
 ହଜିଥିବା ସ୍ୱପ୍ନ ଫେରିଆସେ ପୁଣି
 ତମରି ପରଶ ପାଇ
 ମେଘ ମହୁର ସବୁଆଡ଼େ ଶୁଭେ
 ରିମ୍ପିଙ୍ଗ ତାଳ ଦେଇ ।
 ତମ ଆଗମନେ ଉତ୍ତମ୍ଭୁଲ ଧରଣୀ
 ହେଉଛି ଯେ ଛନଛନ
 ସବୁ ସବୁଜିମା ଭିଡ଼ି ଧରିନେବ
 ଯେମିତି ନବ ଯୌବନ ।
 ମାଟି ବାସ୍ନା ଦିଏ ମହକ ଅଜାଡ଼ି
 କବିଟି ଧରେ କଲମ
 କବିତା ଧାଡ଼ିରେ ଜୀବନର ଭାଷା
 ଅନୁଭବ ଛୁଏଁ ମର୍ମ ।
 ତମେ ପରା ସଦା ମନର ମାନସୀ
 ହୃଦୟକୁ ଯାଅ ଛୁଇଁ
 ତମ ବିନା ସବୁ ଅସାର ଏଠାରେ
 ତୃଣ ଟିକେ ଉଠେ ନାହିଁ ।
 ତମେ ଆସୁଥାଅ ଖୁସି ବାଣ୍ଟୁଥାଅ
 ଲୁଚି ଯାଇ ସବୁ ଚାଟି
 ଆନମନା ଆଉ କେହି ହେବେ ନାହିଁ
 ପ୍ରତିଟି ସ୍ୱପ୍ନ ଶାନ୍ତି ।

ସୁଧାର କୁମାର ଦାସ

ତରାବୋଇ, ଜଟଣୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା

ହଜିଛି ମନର ରାଣୀ

ଅତି ସୁକୁମାରୀ କଅଁଳ ବାଛୁରୀ
 ହଜିଛି କେଉଁ ସହରେ
 ଦେଖା ଯାଉନାହିଁ ଆଖି ପାହାନ୍ତାରେ
 ମନ ଖାଲି ଆଜି ଝୁରେ ।
 କହୁଥାଏ ବସି ଦେଉଥାଏ ହସି
 ଆଖିରେ ବିଜୁଳି ରାଣୀ
 ଜୀବନର କଥା ହୃଦୟର ବ୍ୟଥା
 କହେ ତା'ମନ କାହାଣୀ ।
 ପଛଡ଼େ ନଦେଖୁ ରହି ତ ପାରେନା
 ଖୋଜୁଥାଏ ମନେ ମନେ
 କେଉଁଠି ରହିଛି କେମିତି ଖୋଜିବି
 ଅଧୁରା ଲାଗେ ଜୀବନେ ।
 ଆଖାଡ଼ି ମାସରେ ମେଘ ଆକାଶରେ
 ନାଚୁଛି ବରଷା ରାଣୀ
 ବାଦଲ ଭିତରେ ଯାଇଛି କି ଲୁଚି
 ଶୁଭୁନି ତାହାର ବାଣୀ ।
 ଶରୀରେ ଭୃଷଣ ଦେଲ କି କଷଣ
 ଚୋରହାତେ ଗଲା ପଡ଼ି
 ମନେ ଭୟ ଆସେ ଘନ ଅନ୍ଧକାରେ
 ବିଲୁଆ ଦିଅଇ ରଡ଼ି ।
 ଆଉ କି ଫେରିବ ଅଲୋଡ଼ା ଜ୍ୱାନେ
 ମନରେ ହେଉଛି ଗୁଣି
 ହୃଦୟ ପ୍ରାଣରେ ଆସେ ବାରବାର
 ସିଏ ଥିଲା ମଥାମଣି ।
 ଅଭୁଲ ମୁହଁ ଅଭୁଲ ଅତୀତ
 ସିଏ ତ ଅଭୁଲ ସୃତି
 ଭୁଲି ତ ହୁଏନା ଅଭୁଲ ପୀରତି
 ମନେପଡ଼େ ଦିନରାତି ।
 ମନର ମାନସୀ ଶରତର ଶଶି
 କେଉଁଠାରେ ଅଛି ରୁଷି
 ଶ୍ରାବଣ ଧାରାରେ ହୃଦୟ ସାଗରେ
 ପୁଣି ଧରେ ଆସ ଭାସି ।
 ତା ସରଳ କଥା ହାରୁଥିଲା ବ୍ୟଥା
 ସତରେ କୁହୁକ ରାଣୀ
 ଏ ଜୀବନ କାଳେ ମିଳିବା ଦୁରୁହ
 ହଜିଛି ମନର ରାଣୀ ।

ଛବିଳ କୁମାର ସାହୁ

କୁଣ୍ଡାପିଠା, ଦେବଗଡ଼

“ପରିଶେଷରେ ଆପଣ ବି ଏଇ ଥାନା
 ଆଉ କୋର୍ଟ କଚେରୀର ଚକ୍ର କାଟିବାକୁ
 ବାଧ୍ୟହେଲେ ଭାଇନା ?” ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଭାଇଙ୍କୁ
 ସେଦିନ ଆମ ସହରର ସିଭିଲ କୋର୍ଟ
 ପରିସରରେ ଚିନ୍ତାଗ୍ରସ୍ତ ଭାବେ ଏକା ଏକା
 ବୁଲୁଥିବା ଦେଖି ପଚାରିଲି ମୁଁ। ମୋ ମୁହଁକୁ
 କ୍ଷଣେ ବଳବଳ ହୋଇ ଅନେକ ରହିଲେ ସେ ।
 ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପପାତ୍ମ । ପାଟିରେ ତାଙ୍କର ଭାଷା
 ନଥିଲା । ସତେ ଯେମିତି ମୁକ୍ତ ପାଳଟି
 ଯାଇଥିଲେ କେବେଠି। ଖୁବ୍ ବିକଳ ଆଉ
 ହତାସ ଜଣା ପଡ଼ୁଥିଲେ ସେ । ଶୁଖି ଯାଇଥିଲା
 ମୁହଁ । ତଳତଳ ହେଉଥିଲା ତାଙ୍କର
 କୋଟରାଗତ ଆଖି ଦୁଇଟି । ଏବେ କି ଆଉ
 ଘଡ଼ିକରେ କାହି ପକେଇବେ ପରି ଲାଗୁଥିଲା
 ମୋତେ ।

ଏଇ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଭାଇ, ଆମ ଗାଆଁର ଜଣେ
 ଭଦ୍ରଲୋକ । ଆଦର୍ଶ ପୁରୁଷ । ଜାତିର ପିତା
 ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶର ଜଣେ ସଜା ପୂଜାରୀ ।
 କୁଟି ଖାଅ, କାଟି ପିନ୍ଧିବୁ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ସେ ।
 ନିଜେ ଏକ ସାଧାରଣ ସରଳ ନିଷ୍ପତ୍ତ ଜୀବନ
 ଜିଜ୍ଞାସା ସହିତ ସତ୍ୟ, ଧର୍ମ ଆଉ ନ୍ୟାୟ ପଥରେ
 ଚାଲିବାକୁ ସଦାବେଳେ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ
 ଦେଇ ଆସିଛନ୍ତି ସେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ତାଙ୍କ
 ଜୀବନରେ କେବେ କାହାର ସାମାନ୍ୟତମ କ୍ଷତି
 କରିଥିବା ଆମକୁ ଜଣାନାହିଁ । ବରଂ ନିଜ
 ସାଧନାରେ ଅନ୍ୟକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରି ଆସିଛନ୍ତି
 ସେ । ତାଙ୍କ ପରି ଜଣେ ଆଦର୍ଶବାଦୀ ମଣିଷକୁ
 କିଏ ବା କାହିଁକି ହତାଦର କରିବ ? ତେଣୁ
 ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଦେବତାତୁଲ୍ୟ ଶ୍ରଦ୍ଧା କରନ୍ତି ଆମ
 ଅଂଚଳରେ । ତାଙ୍କ ସମୟର ଜଣେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷିତ
 ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ କେବେଦିନେ
 ସରକାରୀ ଚାକିରୀ କି ରାଜନୀତି ପଛରେ
 ଗୋଡ଼େଇ ନାହାନ୍ତି ଆମ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଭାଇ । ବରଂ
 ପ୍ରତିକଥାରେ ଗାଆଁକୁ ଝାସେଇ ପଶୁଥିବା ଅଥବା
 ରାଜନୀତି କି ଚାଉଟରାକୁ ଘୁଣା କରନ୍ତି ସେ ।
 ବିରୋଧ ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଓ
 ବିନୋବାଜୀଙ୍କ ଗ୍ରାମ ସ୍ୱରାଜ୍ୟ ସ୍ୱପ୍ନକୁ ସାକାର
 କରିବାକୁ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ ସେ । ଆମ ଗାଆଁ କାହିଁକି
 ପାଠପାଳି ପଡ଼ୋଶୀ ଗାଁରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର କେହି
 ଶତ୍ରୁତ୍ୱେ, ଏକଥା ବିଶ୍ୱାସ କରି ହୁଏନାହିଁ ।
 ତେବେ ଆଜି ଏଇ କୋର୍ଟ ପରିସରକୁ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ
 ଭାଇ ଆସିଲେ କାହିଁକି ? କଣ ଏମିତି ଅସୁବିଧା
 ହେଲା ତାଙ୍କର ? ତା'ର ଆଦି କି ଅନ୍ତ
 କିଛିହେଲେ ବୁଝି ପାରୁନଥିଲି ମୁଁ ।

“ଆପଣଙ୍କର କଣ ହୋଇଛି ଭାଇନା ?
 ହଠାତ୍ ଏମିତି ଜିଲ୍ଲା ଜଜ୍ କୋର୍ଟକୁ ଚାଲି
 ଆସିଲେ ଯେ!! ଆପଣ ପରା କହୁଥିଲେ
 ଗାଆଁକୋର୍ଟକୁ ହାଇକୋର୍ଟ ସରିବୁହେଁ ? ସବୁ
 ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଗାଆଁରେ ସମ୍ଭବ । କଥା
 କଥାରେ ଥାନା ପୁଲିସ କି ଓକିଲ ପାଖକୁ
 ଯିବାକୁ ମନା କରୁଥିଲେ ଆପଣ । ତେବେ ଆଜି
 ଆପଣ ନିଜେ କେମିତି ଏଇ କୋର୍ଟହତାକୁ ଚାଲି
 ଆସିଲେ ଭାଇନା ? ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ବଡ଼
 ଦୁଃଖ ଲାଗୁଛି ମୋତେ ।” ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଭାଇଙ୍କ
 ମୁହଁକୁ ଚାହିଁ ପଚାରିଲି ମୁଁ ।

ମୋର ଏତିକି କଥାରେ ସଜଳ ହୋଇ
 ଉଠିଲା ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଭାଇଙ୍କ ଆଖି । ଭାରି କରୁଣ
 ଦେଖା ଯାଉଥିଲେ ସେ । ତାଙ୍କ ମୁଖମଣ୍ଡଳକୁ
 ହଠାତ୍ କୋଉଠୁ ଘୋଟି ଆସିଲା ଖଣ୍ଡେ
 କଳାହାଣ୍ଡିଆ ମେଘ, ଯାହା ଏଇନେ କି ଆଉ
 ଘଡ଼ିକରେ ବର୍ଷାପତ୍ତି ପରି ଲାଗୁଥିଲା । ହେଲେ
 ଆଖିର ଲୁହକୁ ମୋଠାରୁ ଲୁଚେଇବାର ଏକ
 ବୃଥା ପ୍ରୟାସ କରିବାକୁ ଯାଇ କାନ୍ଧରୁ ଓହ୍ଲୁଥିବା
 ଗାମୁଛା କାନିରେ ମୁହଁକୁ ଘେରି ଆଣୁ ଆଣୁ
 କେତେ ବେଳକେ ଯାଇ କହିବାକୁ ଆରମ୍ଭ
 କଲେ ସେ । “ଆଉ ସେଇ ସତ୍ୟଯୁଗ ନାହିଁରେ
 ଭାଇ ସମିତ । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନୀତି ଆଉ
 ଆଦର୍ଶକୁ ଭଲ ପାଉଥିବା ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ
 ଆଉ ନାହାନ୍ତି । ଏବେ ସବୁଠି ଚାଲିଛି ଅନ୍ୟାୟ

ଆଉ ଅନୀତିର ରାଜୁତି । ଅନେକ ଦିନ ହେଲା
 ଏଇଠି ବୋଧହୁଏ ବାନପ୍ରସ୍ତରେ ଗଲେଣି ସତ୍ୟ
 ଆଉ ଅହିଂସା । ଜୋର୍ ଯା'ର, ମୁଲକ ତା'ର ।
 ଉପରୁ ତଳ ସବୁଠି ଲାଗି ରହିଛି ଏବେ
 ହରିଲୁଗର ସାହାଣ୍ଡିମେଲା । କାହାକୁ କହିବୁ ?
 ଶୁଣିବ କିଏ ? ଅର୍ଥ ସର୍ବସ୍ୱ ଦୁନିଆରେ ତ ଠନ୍
 ଠନ୍ ଗୋପାଳା ହିଁ ସବୁକିଛି । ସାମାନ୍ୟ ଭୋକେ
 ମଦ ଆଉ ଫୁଟେ ବ୍ରହ୍ମଲର କୁକୁଡ଼ା ମା'ସ ପାଇଁ
 ଆପଣା ଆପଣାର ବୁଦ୍ଧି ବିବେକକୁ
 ଯେଉଁଠିକାର ଲୋକେ ବିକି ଦେବାକୁ
 ପଛଛୁଟା ଦେଉ ନାହାନ୍ତି, ସେଇଠି ତୋର ଶୁଷ୍କ
 ନୀତି ଆଉ ଆଦର୍ଶର କଥା ଅବା ଶୁଣିବ କିଏ ?”

ଅବିଚଳିତ ଭାବେ କହି ଚାଲିଥିଲେ
 ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଭାଇ । କ୍ରମଶଃ ଫେରି ଆସୁଥିଲା
 ତାଙ୍କ ମୁହଁର ଦୃତୀ । ମୁଁ ତାଙ୍କ ଡେକୋରାସ୍ତ
 ମୁହଁକୁ ଅନେକ ରହିଥିଲି । ସେ ପୁଣି କହିବାକୁ
 ଆରମ୍ଭ କଲେ “ଗାଆଁକୋର୍ଟ କଥା କହୁଛୁ
 ସମିତ ? ଦିନଥିଲା ଆମ ଗାଆଁର ନ୍ୟାୟ ନିଷ୍ପାପ
 ଗାଆଁରେ ହିଁ ତୁରୁଥିଲା । ଉପଯୁକ୍ତ ନ୍ୟାୟ
 ପାଉଥିଲେ ଲୋକେ । ପୁଲିସ କି ଓକିଲ ପାଖକୁ
 ଯାଉନଥିଲେ କେହି ଜଣେହେଲେ । ଆମ
 ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରେ ସୁଦୃଢ଼ ଥିଲା ଭାତୁଡ଼ର
 ବନ୍ଧନ । ପରସ୍ପର ଭିତରେ ଥିଲା ସଦ୍‌ଭାବ ।
 ହେଲେ ଏବେ ସେଇ ସୁଦିନ ଆଉ ନାହିଁରେ
 ଭାଇ । ଗାଆଁକୁ ଏଇ ଭୋଟ ରାଜନୀତି ପଶିଲା
 ଦିନଠୁ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ନଷ୍ଟହୋଇ ଯାଉଛି ଆମର
 ଭାତୁଡ଼ା । ସ୍ୱେଦ, ପ୍ରେମ ଆଉ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ
 ସହାୟତା । ତା ସହିତ ଆମ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରୁ
 ମରି ମରି ଯାଉଛି ମାନବିକତା । ଆଉ
 ସହନଶୀଳତା । କଥା କଥାରେ ଏବେ ମୁଣ୍ଡ
 ଗଡ଼ୁଛି ଗାଆଁରେ । ତୁ ଚାକିରୀ କଲୁ । ଗାଆଁ ଛାଡ଼ି
 ଚାଲି ଆସିଲୁ ସହରକୁ । ତୁ କେମିତି ବୁଝିବୁ
 ଆମେ ସମସ୍ତେ ଆଜିକାଲି କେମିତି ଚଳୁଛୁ
 ଗାଆଁରେ ? ଗୋପ ଛାଡ଼ି ମଥୁରାକୁ ଚାଲି
 ଯାଇଥିବା ଗୋପାଳ କୃଷ୍ଣ ପରି ତୁ ମଧ୍ୟ
 ଭୁଲିଗଲୁଣି ଗାଆଁକୁ । ତେବେ ତୁ କେମିତି
 ଜାଣିବୁ, ଆମେ ନିତିଦିନ ମରି ମରି କେମିତି
 ବଂଚୁଛୁ ଯେ.. ?”

ମୋ ଛାତିକୁ ତାଣ୍ଡଣ ଛୁରୀରେ ହାଣିଲା
 ପରି କଷ୍ଟ ଦେଉଥିଲା ଭାଇନାଙ୍କ ଏଇ କଥା
 ପଦକ । ତଥାପି ସେତକ ଥିଲା କରୁସତ୍ୟ ।
 ଏକଥା ମଧ୍ୟ ସତ ଯେ ମୁଁ ଚାକିରୀ କଲା ଦିନଠୁ
 ଗାଆଁକୁ ଫେରିନି ଆଉ । ବାପାମାଆଙ୍କ ଅନିଚ୍ଛା
 ସତ୍ତ୍ୱେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ସହରକୁ ନେଇ ଆସିଛି
 ତାଙ୍କୁ । ବାହାସାହା ହୋଇ ଏଇଠି ରହୁଛି । ଘରର
 ଯାବତୀୟ ଜଞ୍ଜାଳ ସମାଲ ସମାଲ ଅସମାଲ
 ହୋଇ ଉଠୁଛି ଜୀବନ । ଘରୁ ଅଫିସ୍ ଆଉ
 ଅଫିସରୁ ଘରକୁ ଯିବା ଆସିବା କରୁ କରୁ
 ସରିଯାଉଛି ମୋର ସବୁତକ ସମୟ ।
 ଆଜିକାଲିକା ଏଇ ସରକାରୀ ଚାକିରୀ ହିଁ
 ଏମିତି । ସବୁଠି ମାଲ ମାଲ ପଦବୀ ଖାଲି ।
 ଜଣେ ଲୋକକୁ ସମାଲିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି ଏକାଧିକ
 ବିଭାଗର ଦାୟାଦ୍ୱ । ଫାଇଲ ଆଣି ଘରେ
 କାମକଲେ ବି ସରିପାରୁନି ଅଫିସ୍ କାମ । ତଥାପି
 କେବେ କେମିତି କୋଉ ପୁନିଅ ପରବରେ
 ଗାଆଁକୁ ଯାଏ ଯେ ପୁଣି ଫେରିଆସେ
 ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ । କାହାର ଭଲମନ୍ଦ କିଛି ବୁଝିବାକୁ
 ବି ମୋ ପାଖରେ ସମୟ ନଥାଏ । ତେବେ
 ଏତେ କଥା ଜାଣିବି ଅବା କେମିତି ? ଭାବନା
 ଭିତରେ ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିଲି ମୁଁ । ଫେରି ଯାଇଥିଲି
 ମୋ ଶୈଶବର ଦିନକୁ । ଗୋଟିଏ ଆଦର୍ଶ
 ଗ୍ରାମଭାବେ ଆମ ଗ୍ରାମର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ
 ଥିଲା ଜିଲ୍ଲା ଭିତରେ । ଏବେ ସେଇ ଗାଆଁର
 ଏମିତି ଦୟନୀୟ ଅବସ୍ଥା କଥା ଶୁଣି ସଜଳ
 ହୋଇ ଆସୁଥିଲା ମୋ ଆଖି । ଗାଆଁରେ ଏତେ
 ସବୁ ଘଟଣା ଘଟୁଥିଲେ ହେଁ ମୋ ପାଖରେ ବିହ୍ୱ
 ବିସର୍ଗ କିଛିହେଲେ ସୂତନା ନାହିଁ । ଏତକ
 ଭାବିଲା ବେଳକୁ ନିଜକୁ ବୋଷା ବୋଷା ପରି
 ଲାଗୁଥିଲା ମୋତେ ।



ଚକ୍ରବ୍ୟୁହର ମଣିଷ

ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ

“ମୋ କଥା ପଚାରୁଥିଲୁ ନା ସମିତ ?”
 ଭାଇନା ପଚାରୁଥିଲେ ମୋତେ । କ୍ରମଶଃ ସମିତ
 ଫେରି ପାଉଥିଲି ମୁଁ । “ଏବେ ଶୁଣ ମୋ
 ଦୁଃଖର କଥା । ଆମ ଗାଆଁ ସର୍ବେଶ୍ୱରକୁ ଚିହ୍ନି
 ନା ? ସେଇ ମାମଲତକାର ବା ? ଯିଏ ଆମ
 ପଡ଼ିଶା ଘରେ ରହେ । ଏବେ ବଡ଼ ଚାଉଟର
 ହୋଇଗଲାଣି ତା’ ପୁଅ ଲକ୍ଷ୍ମଣର । କି
 ରାଜନୀତି କି ଛେନାଗୁଡ଼ କରୁଛି କେଜାଣି ?
 କୋଉ ନେତା କି ମନ୍ତ୍ରୀ ସାଙ୍ଗରେ ତାର ଭଲ
 ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି ବୋଲି ଡିଡ଼ିମ ପିଟି ବୁଲୁଛି ଆମ
 ଗାଆଁରେ । ସେଇ ଆଳରେ ଆଉ ଲହ ଚନ୍ଦ୍ର କି
 ବରୁଣ କୁବେର କିଛି ମାନୁନାହିଁ ସେ । ତା ମିଥ୍ୟା
 ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଆଉ କୁକର୍ମ ସବୁକୁ ବିରୋଧ କରେ
 ବୋଲି ରାତିପତ ଭାବେ ମୋତେ ହଇରାଣ
 କରୁଛି ସେ । ମୋ ଘରତନ୍ତ୍ର ଉପରେ ମନଭଙ୍ଗା
 କରୁଛି ଅତ୍ୟାଚାର । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ବିଲଗୁ କାଟି
 ନେଉଛି ଗଛ । କେବେ କେବେ ଉଜାଡ଼ି
 ଦେଉଛି ଫସଲ । ତା’ ବିଲକୁ ଲାଗିଥିବା ମୋ
 ବିଲର ହିଡ଼ କଟିମାରି ପ୍ରତିବର୍ଷ ହତପ୍ତ କରି
 ଚାଲିଛି ଚାଖଣ୍ଡେ ଚାଖଣ୍ଡେ ଜମି । ଯଦି କିଛି
 ପ୍ରତିବାଦ କଲୁ ତ ଭଡ଼ାଟିଆ ଗୁଣ୍ଡା ଲଗାଇ
 ଝଗଡ଼ା କରୁଛି ରାତିପତ ଭାବେ । ସୁଯୋଗ ଉଣ୍ଡି
 ଅପଦସ୍ତ କରୁଛି ସର୍ବସାଧାରଣରେ । ତା’ ଭିତରୁ
 ହଜିଗଲାଣି ଯେମିତି ମାନବିକତାର ସାମାନ୍ୟତମ
 ଜ୍ଞାନ । ଗାଆଁରେ ନ୍ୟାୟ ନିଷ୍ପାପ କଲା ବେଳକୁ
 ତାର ବନ୍ଧୁମାନେ ଷଷ୍ଠ ପୁରୋକ୍ତ ଦେଉଛନ୍ତି ପ୍ରତି
 କଥାରେ । ଭଣ୍ଡୁର କରି ଦେଉଛନ୍ତି ସଭା ସମିତି ।
 କହିବାକୁ ଗଲେ ଏକପ୍ରକାରେ ସେମାନଙ୍କ
 କବଜାରେ ରହିଛି ଆମ ଗ୍ରାମୀଣ ନ୍ୟାୟ
 ବ୍ୟବସ୍ଥା । ସାମାନ୍ୟ କିଛି ଚଳାରେ ବିକ୍ରୀ
 ହେଉଛି ନ୍ୟାୟ । ଦାନ, ଦୁଃଖୀ, ଦରିଦ୍ର ଉପରେ
 ଦିନକୁ ଦିନ ବଡ଼ ଚାଲିଛି ଅକଥନୀୟ
 ଅତ୍ୟାଚାର । ଗରିବର ଦୁଃଖ ଦେଖିବାକୁ କି
 ଶୁଣିବାକୁ ଆଉ କେହି ନାହାନ୍ତି ରେ ଭାଇ । ତୁ
 ଗୁହୀରୀ କରିବୁ କାହାକୁ ? ସମସ୍ତେ ତ
 ଲକ୍ଷ୍ମଣକୁ ଡରୁଛନ୍ତି । ତା’ ମୁହଁରେ ଜବାବ
 ଦେବାକୁ ସାହସ କୁଟେଇ ପାରୁନାହାନ୍ତି
 ଜଣେହେଲେ କେହି । କେତେ ସହିବୁ ?
 ଅନ୍ୟାୟକୁ କେତେ ଅବା ବରଦାସ୍ତ କରିବୁ ?
 ଲକ୍ଷ୍ମଣର ଅତ୍ୟାଚାର ଅସହ୍ୟ ହେଲା
 ବୋଲି ପରିଶେଷରେ ନିଜ ବିବେକକୁ ମାରି
 ଆଜି କୋର୍ଟରେ ଆଶ୍ରୟ ନେବାକୁ ବାଧ୍ୟହୋଇ
 ଆସିଛି ମୁଁ । ଦେଖାଯାଉ ମୋ ଭାଗ୍ୟରେ କଣ
 ଅଛି ଯେ ? ତ୍ରେତୟା ଯୁଗର ସେଇ ଲକ୍ଷ୍ମଣ
 ଭୟରେ ତ ଦେବତାମାନେ ବି ପ୍ରମାଦ
 ଗଣୁଥିଲେ । ଆଉ ଆଜି ଏଇ ଆଧୁନୀକ
 ଲକ୍ଷ୍ମଣର ଭୟରେ ଧରହର ହେଉଛନ୍ତି ଆମ
 ଗାଆଁର ସାଜଭାଜ ସମସ୍ତେ । ତେଣୁ ମୋତେ
 ଏଇଠି ସାକ୍ଷ ପ୍ରମାଣ ବି ମିଳିବ କି ନା ସନ୍ଦେହ ।

ଆଉ ଆମ ଦେଶର ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯେ ସାକ୍ଷ
 ପ୍ରମାଣ ବିନା ନ୍ୟାୟ ଦେଇ ଜାଣେନା ।
 ନ୍ୟାୟଦେବୀର ଆଖିରେ ତ ସଦାସର୍ବଦା ବନ୍ଧା
 ହୋଇଛି ଅକ୍ଷପୁତ୍ଳି । ସେ ଶୁଣିପାରେ, ହେଲେ
 ଦେଖି ପାରେନା । ପ୍ରମାଣ ନଥିଲେ ନିଜ
 ବିବେକର ଆହ୍ୱାନରେ ବି ନ୍ୟାୟ ଦେଇପାରନ୍ତି
 ନାହିଁ ଆମର ନାଚାର ଧର୍ମାବତାରମାନେ ।
 ଆମପରି ଅସହାୟ ମଣିଷମାନେ ତେବେ କଣ
 ନ୍ୟାୟ ପାଇବାରୁ ମଧ୍ୟ ବଂଚିତ ହେବେ ଭାଇ ?
 ଆଜି ମଧ୍ୟ ଏତେ ଅସହାୟ ଆମେ ? ହେ
 ଭଗବାନ, ଏମିତି ଦିନ ଦେଖିବା ପୂର୍ବରୁ
 ମୋତେ ଯାହା ମରଣ ହେଉନାହିଁ ।”

କୋଟରା ଗତ ଆଖିରୁ ବହି ଆସୁଥିବା
 ଅବୀରତ ଲୁହଧାରକୁ ଗାମୁଛାରେ ଘୋଛୁ ଘୋଛୁ
 ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଭାଇ ପୁଣି କହିଲେ “ମୁଁ ବୁଢ଼ା
 ହେଲଣି । ପାଟିଲା ପତର । ଆଜି ଅଛି, ହୁଏତ
 ଆଉ କ୍ଷଣକରେ ଝଡ଼ି ଯାଇଥିବି । ଏବେ ସବୁ
 ଦାୟାଦ୍ୱ ତୁମ ଯୁବପତ୍ନୀ ହାତରେ । ଦେଶକୁ
 କେମିତି ଚଳେଇବ, ସେତକ ନିର୍ଧାରଣ କରିବ
 ତୁମେମାନେ । ଗାନ୍ଧୀ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପରି
 ଦେବତାମାନେ କଣ ସଦାବେଳେ ଜନ୍ମ
 ହେଉଥିବେ ଯେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଶାନ୍ତି ଆଉ
 ଅହିଂସାର ବାଟ ଦେଖାଉଥିବେ ?” ଏତକ
 କହିଲା ବେଳକୁ ପୁଣିଥରେ ନିରାଶାର କଳା
 ବାଦଲ ଆଛାଦିତ କରୁଥିଲା ତାଙ୍କ ଶାନ୍ତକାନ୍ତ
 ମୁଖମଣ୍ଡଳକୁ ।

ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଭାଇଙ୍କ ବିବଶ ମୁହଁକୁ ଚାହିଁ
 ରହିଥିଲି ମୁଁ । କ୍ଷଣ ବାରିହୋଇ ଯାଉଥିଲା ତାଙ୍କ
 ଅସହାୟତା । ରହି ରହି ଦୀର୍ଘଶ୍ୱାସ ଛାଡ଼ୁଥିଲେ
 ସେ । ରାଗରେ ଯେମିତି ନିଆଁ ଜଳୁଥିଲା ତାଙ୍କ
 ଆଖି ଦୁଇଟିରେ । ଦୁନିଆରେ ପ୍ରକାୟ ଆଣି
 ଦେଇପାରେ ଜଣେ ସତପୁରୁଷର ଜ୍ଞେୟ । ମନେ
 ମନେ ପ୍ରମାଦ ଗଣିବାକୁ ଲାଗିଥିଲି ମୁଁ । ବାଟବଣା
 ହୋଇ ଯାଉଥିଲା ମୋର ବୁଦ୍ଧି ବିବେକ ସବୁ ।
 ବାସ୍ତବରେ ଆଜିକାଲି ଆମ ଗାଆଁମାନଙ୍କରେ
 ଏଇ ଲକ୍ଷ୍ମଣମାନଙ୍କ ପରି କୁଟ୍ କପଟିଆ
 ଲୋକଙ୍କ ହାନ ରାଜନୀତିର ଚକ୍ରବ୍ୟୁହରେ ପଡ଼ି
 ଛତପତ ହେଉଛନ୍ତି ଏମିତି ଅସଂଖ୍ୟ ବିବଶ
 ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦମାନେ । ଏ ଯେ ଏକ ମହାମାରୀ
 ରୋଗ । ଆଉ ଅଧିକ ଦିନ ଏମିତି ସ୍ଥିତି ଲାଗି
 ରହିଲେ ହୁଏତ ଅଳ୍ପ କେଇବର୍ଷ ଭିତରେ
 ରସାତଳଗାମୀ ହୋଇଯିବ ଆମର ପ୍ରିୟ ଦେଶ
 ଭାରତ ବର୍ଷ । କ’ଣ ହୋଇପାରେ ଏଥିରୁ
 ବଂଚିବାର ଉପାୟ ? ସେ ବିଷୟରେ ଯେତିକି
 ଭାବୁଥିଲି, ସେତିକି ଅଧୀର ଦେଖା ଯାଉଥିଲା
 ମୋ ଆଖିକୁ । ତଥାପି ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଭାଇଙ୍କୁ ଶାନ୍ତନା
 ଦେବାକୁ ଯାଇ କହିଲି “ଅଜେୟ ଲକ୍ଷ୍ମଣର
 ତ ଦିନେ ଧ୍ୟାସହୋଇ ଯାଉଥିଲା ଭାଇନା, ଆଉ
 ଏଇ ଲକ୍ଷ୍ମଣର ବା କି ଛାର ମାତର ? ଯୁଗେ
 ଯୁଗେ ଏମିତି ଆସୁଛି ଶକ୍ତିର ଅଭ୍ୟୁଦୟ
 ଘଟିଥାଏ । ଧରାକୁ ସରା ମଣି ଉପାତ ବି
 କରିବାଳାଗି ସେଇ ନିର୍ଦ୍ଦୟ ରାକ୍ଷସମାନେ ।
 ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପରି ଦେବତାମାନେ ମଧ୍ୟ
 ଜନ୍ମନିଅନ୍ତି ସେତେବେଳେ, ଯେତେବେଳେ
 ଅସହ୍ୟ ହୁଏ ଅତ୍ୟାଚାର । ପୁଣି କିଛିକାଳ
 ଲାଗିରହେ ଦେବାପୁର ଯୁଦ୍ଧ । ଆଉ
 ଦେବତାମାନେ ହିଁ ବିଜୟୀ ହୋଇଥାନ୍ତି
 ପରିଶେଷରେ । ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୁଏ ଦେବତ୍ୱ । ଆମ
 ଦେଶକୁ ଦିନେ ନା ଦିନେ ସେଇ ସୁଦିନ ଫେରି
 ଆସିବ ଭାଇନା ! ନିଶ୍ଚୟ ଆସିବ । କାଳରାତ୍ରୀ
 ପରେ ନବ ପ୍ରଭାତର ସନ୍ଦେଶ ନେଇ ସୂର୍ଯ୍ୟ
 ଉଦ୍‌ଗମ୍ଭୀର ପରି ସିଏ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ଆସିବ । ସେଇ
 ସୁଦିନକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିବା ବ୍ୟତିତ ଏବେ ଆମର
 ଚତ୍ୟନ୍ତର ନାହିଁ ।” ମୋ ମୁହଁକୁ ଏକକାୟରେ
 ଚାହିଁ ରହିଥିଲେ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ଭାଇ । ତାଙ୍କ ମନରେ
 କ’ଣ ସବୁ ଭାବଚନ୍ତ୍ର ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥିଲା କେଜାଣି ।
 କିନ୍ତୁ ବାରମ୍ବାର ବଦଳିବାରେ ଲାଗିଥିଲା ତାଙ୍କ
 ମୁଖ ମଣ୍ଡଳର ରଙ୍ଗ ।

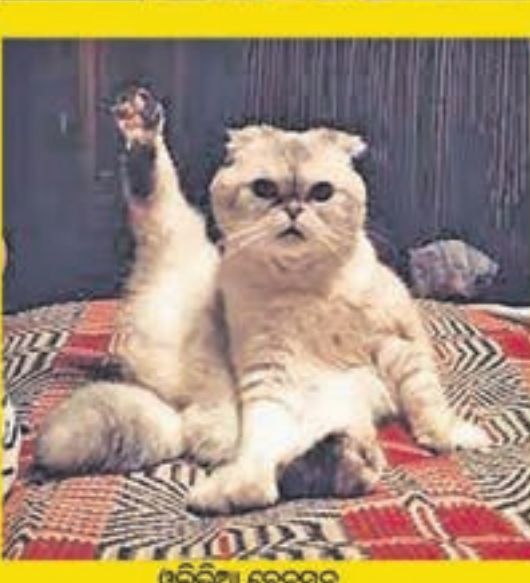
ଭାରତୀ କୁଟୀର, ଝୁଜୁରିପାଲି, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର

ଧନୀ ପେଟ୍

ବଡ଼ ବଙ୍ଗଳାରେ ରହିବା, ଦାମୀ ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବା, ସୁସ୍ୱାଦୁ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇ ଅୟସରେ ଜୀବନ ବିତେଇବାର ସ୍ୱପ୍ନ ସମସ୍ତେ ଦେଖନ୍ତି । ହେଲେ ଏ ସ୍ୱପ୍ନ କେବଳ ସ୍ୱପ୍ନ ହୋଇ ରହିଯାଏ ଅନେକଙ୍କ ପାଇଁ । କିନ୍ତୁ କିଛି ପ୍ରାଣୀ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଜିଉଁଛନ୍ତି ମଣିଷ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିବା ଏହିଭଳି ବିଳାସମୟ ଜୀବନ । ଆଉ ତାଙ୍କ ଲାଇଫ୍ ଷ୍ଟାଇଲ୍ ଦେଖିଲେ ମଣିଷ ବି କରିବେ ଇର୍ଷା...



ଗୁରୁର ଧ: ଜର୍ମାନ ଶେପାର୍ଡ୍ ବ୍ରିଡର କୁକୁର ଗୁରୁର ଧ ହେଉଛି ପୃଥିବୀର ସବୁଠାରୁ ଧନୀ ପେଟ୍ । ଏହି କୁକୁରଟି ୩୭୫ ମିଲିମିଟର ଉଚ୍ଚାରର ମାଲିକ । କହିବାକୁ ଗଲେ ଗୁରୁର ଧ ହେଉଛି ଏକ ଭାଗ୍ୟବାନ କୁକୁର । ସେ ତା' ବାପା ଗୁରୁର ମାଙ୍କର ଦାୟାଦ, ଯେକି ଜର୍ମାନ କାଉଣ୍ଟେସ୍ କାର୍ଲୋଟା ଲିବେନଷ୍ଟିନଙ୍କର ପେଟ୍ ଥିଲା । କାଉଣ୍ଟେସ୍ କାର୍ଲୋଟା ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ନିଜ ସମ୍ପତ୍ତିରୁ ୧୦୨ ମିଲିୟନ ଡଲାର ପ୍ରିୟ ପେଟ୍ ଗୁରୁର ମା ନାମରେ କରିଦେଇଥିଲେ । ସେହି ଟଙ୍କାକୁ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ନିବେଶ କରିଥିଲେ । ଆଉ ସୌଭାଗ୍ୟକୁ ତାହା ତିନିଗୁଣା ବଢ଼ିଗଲା । ଫଳରେ ସେ ୩୭୫ ମିଲିୟନ ସମ୍ପତ୍ତିର ମାଲିକ ପାଲଟିଗଲା । ତେବେ ଗୁରୁର ମା ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଦାୟାଦଭାବେ ଗୁରୁର ଧ ସେହି ସମ୍ପତ୍ତିର ମାଲିକ ପାଲଟିଯାଇଛି । ଆଉ ଏକ ଅୟସଭରା ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରୁଛି । ଗୁରୁର ଧର ଏକ ମାନସନ୍ ବି ଅଛି, ଯାହା ହଲିଉଡର ସିଙ୍ଗର କମ୍ ଆକ୍ସେସ୍ ମଡୋନାଙ୍କର ଥିଲା ।



ଓଲିଭିଆ ବେନସନ୍

ନାଲା କ୍ୟାଟ୍: ଏହି ବିଲେଇଟି ହେଉଛି ଏକ କ୍ୟାଟ୍ ଫୁଡ୍ ବ୍ରାଣ୍ଡର ମାଲିକ । ୧୦୦ ମିଲିୟନ ଡଲାର ହେଉଛି ଏହାର ସମ୍ପତ୍ତି । ନାଲାର ୪.୩ ମିଲିୟନ ଇନ୍‌ଷ୍ଟାଗ୍ରାମ ଫଲୋୟର ଅଛନ୍ତି । ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଇନ୍‌ଷ୍ଟାଗ୍ରାମ ଫଲୋୟର ଥିବାରୁ ତା'ର ନାମ ଗିନିଜ୍ ଖ୍ୟାତିତ ରେକର୍ଡ୍‌ସରେ ବି ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ପୁକି ମେଥାଡିଟିଫାନ ଓ ଶାନନ ଭଲିଶ ହେଉଛନ୍ତି ନାଲାର ମାଲିକ । ନାଳ ଆଖିରେ ବେଶ୍ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଉଥିବା ଏହି ବିଲେଇଟି ବ୍ରାଣ୍ଡ ଏଣ୍ଟର୍ଟେନେଣ୍ଟ ଓ ଆପିୟରେନ୍ସ ଦେଇ ବର୍ଷକୁ ୨୨୫୦୦୦ ଡଲାର ରୋଜଗାର କରିଥାଏ ।



କୋସ୍ତା

ଗ୍ରମ୍ମି କ୍ୟାଟ୍: ଟାରନ୍‌ଦର ସର୍ବ ଏକ ବିଲେଇ, ଯିଏକି ଗ୍ରମ୍ମି କ୍ୟାଟ୍ ନାମରେ ବେଶ୍ ପରିଚିତ । ଏଇ ନାମଟି ବିଲେଇଟି ତା'ର ରାଗି ମୁହଁ ପାଇଁ ପାଇଛି ।

ଗ୍ରମ୍ମି କ୍ୟାଟ୍ ତା'ର ଏଇ ଲୁକ୍ ପାଇଁ ଇଣ୍ଟରନେଟରେ ବହୁତ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଆମେରିକାରେ ସେ ସେଲିବ୍ରିଟି କ୍ୟାଟ୍ ଭାବେ ପରିଚିତ । ୨୦୧୨ରେ ପ୍ରଥମେ ଏହାର ଫଟୋ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଅପଲୋଡ୍ ହୋଇଥିଲା । ଏବେ ଫେସବୁକରେ ତା'ର ୮.୩ ମିଲିୟନରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲାଜକ, ଇନ୍‌ଷ୍ଟାଗ୍ରାମରେ ୨.୬ ମିଲିୟନରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଫଲୋୟର, ଟୁଇଟର ବା ଏକ୍ସରେ ୧.୫ ମିଲିୟନରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଫଲୋୟର ଓ ୟୁଟ୍ୟୁବରେ ୨୮୩୦୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସବ୍ସ୍କ୍ରାଇବର ଅଛନ୍ତି । ଫଳରେ ସେ ୯୯ ମିଲିୟନ ଡଲାର ସମ୍ପତ୍ତିର ମାଲିକ ସାଜିଛି ।



ନାଲା କ୍ୟାଟ୍



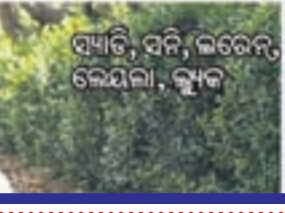
ଗିଗୁ

ଓଲିଭିଆ ବେନସନ୍: ୨୦୧୪ରେ ଆମେରିକୀୟ ସିଙ୍ଗର ଟେଲର ସ୍ୱେଟ୍ ଏକ ବିଲେଇ ପେଟ୍ ଭାବେ ଆଣିଥିଲେ, ଯାହାର ନାଁ ସେ ଓଲିଭିଆ ବେନସନ୍ ଦେଇଥିଲେ । ଟେଲର ସ୍ୱେଟ୍ ଓଲିଭିଆକୁ ଏତେ ଭଲ ପାଆନ୍ତି ଯେ, ସେ କରିଥିବା ଏକ ଡାଏରୀ କୋକ୍ ବିକାଶପନରେ ପେଟ୍ ଓଲିଭିଆକୁ ବି ସାମିଲ କରିଥିଲେ । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ କେଉଁସ ସୁକ୍ ପରି ଅନେକ କମରସିଆଲ୍ ଓ ଟେଲର ସ୍ୱେଟ୍ ମ୍ୟୁଜିକ ଭିଡିଓ 'କୁକ୍ ସେସ୍'ରେ ବି ଓଲିଭିଆ ଅଭିନୟ କରିଛି । ଏହି ସ୍ୱେଟ୍ ଫୋଲୁ ବିଲେଇର ସମ୍ପତ୍ତି ୯୭ ମିଲିୟନ ଡଲାର ।

ସ୍ୟାଡି, ସନି, ଲରେନ୍, ଲେୟଲା, ଲୁୟକ୍: ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଆମେରିକୀୟ ଟକ୍ ଶୋ' ହୋଷ୍ଟ ଓପ୍ରା ଓହ୍ନ ଫ୍ରେଙ୍କର ଅଛି ୫ଟି ପେଟ୍ ଡଗ୍ । ସେ ଏହି କୁକୁରଗୁଡ଼ିକୁ ବହୁତ ଭଲ ପାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ନିଜ ସମ୍ପତ୍ତିରୁ ୩୦ ମିଲିୟନ ଡଲାର ଏହି ୫ଟି ପେଟ୍ ଡଗ୍ ନାମରେ କରି ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଗିଗୁ: ଧନୀ ପେଟ୍ ତାଲିକାରେ ଏକ କୁକୁଡ଼ା ବି ଅଛି, ଯାହାର ନାଁ ଗିଗୁ । ଗିଗୁ ବ୍ରିଡିଂ ମଲ୍ଟି ମିଲିୟନେର ପବ୍ଲିଶର୍ ମାଜଲ୍ କ୍ୱାକ୍‌ଡେଲଙ୍କର ପେଟ୍ ଥିଲା । ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ମାଜଲ୍ କ୍ୱାକ୍‌ଡେଲ ୧୫ ମିଲିୟନ ଡଲାର ଗିଗୁ ନାମରେ ଛାଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ । ଫଳରେ ସେ ପାଲଟିଗଲା ଏକ ଧନୀ ପେଟ୍ ।

କୋସ୍ତା: ବେକରେ ଟିଫାନୀ ନେକଲେସ୍ ଓ କାଣ୍ଟାଭ୍ ସ୍ୱେଟର୍ ପିନ୍ଧି ରାଜକୀୟ ଠାଣିରେ ବସିଥିବା କୋସ୍ତା ହେଉଛି ଏକ ଚିହ୍ନିଆହୁଆ ପ୍ରକାଟିର କୁକୁର । ମିଆମିର ଏହି କୁକୁରକୁ 'କୁଇନ୍ ଅଫ୍ ମିଆମି' ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ସୋସିଆଲାଇଜର୍ ଟେଲ୍ ପୋସନର୍ ହେଉଛନ୍ତି ତାର ମାଲିକ । ଟେଲ୍ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ୮.୪ ମିଲିୟନ ଡଲାର କୋସ୍ତା ନାମରେ ଛାଡ଼ିଯାଇଛନ୍ତି । ଫଳରେ ସେ ଏବେ ଏକ ଅୟସଭରା ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରୁଛି ।



ସ୍ୟାଡି, ସନି, ଲରେନ୍, ଲେୟଲା, ଲୁୟକ୍

ମଣିଷ ଜୀବନରେ ଯେତେବେଳେ ବି ଭଲ ଦିନ ଆସିବାକୁ ଥାଏ ବା କିଛି ନା କିଛି ସଫଳତା ମିଳିବାକୁ ଥାଏ, ତାହାର ସଙ୍କେତ ଭଗବାନ ପୂର୍ବରୁ ହିଁ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏହି ସଙ୍କେତଗୁଡ଼ିକୁ ଆମେ ସହଜରେ ଜାଣିପାରୁନା । ତେବେ ଆଜି ଆମେ ଆପଣଙ୍କୁ ଏହି ସବୁ ସଙ୍କେତ ବିଷୟରେ ଜଣାଇବୁ ।

ଭଲ ସମୟ ଆସିବାର ସଙ୍କେତ:

- ଘର ଆନେକ ଲୋକଙ୍କୁ ସକାଳୁ ଉଠି ଆଇନା ଦେଖିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ । ଯଦି ସକାଳୁ

ଘର ପରେ ଆପଣଙ୍କ ଚେହେରାରେ ଚମକ, ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତା, ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ଦେଖାଦିଏ, ତେବେ ବୁଝିଯାଆନ୍ତୁ ଯେ ବହୁତ ଶୀଘ୍ର ଆପଣଙ୍କ ଜୀବନରେ କିଛି ଭଲ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଆପଣଙ୍କ ଖରାପ ସମୟ ଆପଣଙ୍କଠାରୁ ବହୁତ ଶୀଘ୍ର ବିଦାୟ ନେବାକୁ ଯାଉଛି ।

- ଅନେକ ସମୟରେ ଆମକୁ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ଭଲ ସମୟ ଆଗମନର ସଙ୍କେତ ମିଳିଥାଏ । ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଘରେ ବିଲେଇ ଛୁଆ ଜନ୍ମ ଦେଇଛି ତେବେ ଏହା ଶୁଭ ସଙ୍କେତ । ଯଦି କୌଣସି

ଭଲ ସମୟ ଆସିବାର ସଙ୍କେତ

ମାଙ୍କଡ ଆୟ ଖାଇ ଚାକୁଆକୁ ଆପଣଙ୍କ ଘରେ ଫୋପାଡ଼େ ତେବେ ଏହା ମଧ୍ୟ ଶୁଭ ହୋଇଥାଏ ।

- ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗ ଥରିବାକୁ ଲାଗୁଛି, ତେବେ ବୁଝିଯାଆନ୍ତୁ

ଯେ ଭଗବାନ ଆପଣଙ୍କୁ ଶୁଭ ସଙ୍କେତ ଦେଉଛନ୍ତି । ବହୁତ ଶୀଘ୍ର ଆପଣଙ୍କ ଭାଗ୍ୟୋଦୟ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ।

- ଯଦି ଆପଣଙ୍କର ଆଖ୍ୟାୟିକନକ ଭାବେ ଖର୍ଚ୍ଚ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି ଓ ଲାଗାତାର ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବା ପରେ ପୁଣି ପକେଟରେ ଟଙ୍କା ଆସୁଛି ତେବେ ଜାଣନ୍ତୁ ଯେ ଇଶ୍ୱର ଆପଣଙ୍କୁ ସଙ୍କେତ ଦେଉଛନ୍ତି ଯେ ଏବେଠାରୁ ଆପଣଙ୍କର କେବଳ ଭଲ ସମୟ ଚାଲିବ ।



ଆଇଲାଣ୍ଡର କାଏଙ୍ଗ କ୍ରାଚାନ ଜାତୀୟ ଉଦ୍ୟାନରେ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିରଳ ଏବଂ ଅନନ୍ୟ ପ୍ରଜାତିର କଙ୍କଡ଼ା ଦେଖାଯାଇଛି, ଯାହାର ରଙ୍ଗ ବାଇଗଣୀ। ଏହା ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଆକର୍ଷଣ କରିଛି। ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଭାଇରାଲ ହୋଇଥିବା କିଛି ଫଟୋରେ ଏହି କଙ୍କଡ଼ାର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେଉଛି। କୁହାଯାଇଛି ଯେ,

ପାର୍କ ରେଞ୍ଜରମାନେ ପାଗ୍ରେଲିଂ ସମୟରେ ଏହି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ତଥା ବିରଳ କଙ୍କଡ଼ାକୁ ଦେଖି କ୍ୟାମେରାରେ କଏଦ କରିଥିଲେ। ପାର୍କ ପ୍ରଶାସନ ଏହି ଆବିଷ୍କାରକୁ ପ୍ରକୃତିର ଏକ ମୂଲ୍ୟବାନ ଉପହାର ବୋଲି କହି ଫେସ୍‌ବୁକ୍‌ରେ ସେମାନଙ୍କର ଫଟୋ ଶେୟାର କରିଛି। କାଏଙ୍ଗ କ୍ରାଚାନ ଜାତୀୟ ଉଦ୍ୟାନ ମଧ୍ୟ ଏହି ସୁଯୋଗକୁ ବ୍ୟବହାର କରି କହିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲା

ଯେ, ଜଙ୍ଗଲର ପରିବେଶ ଏବଂ ପୃଥିବୀରେ ଜୈବ ବିବିଧତା ପାଇଁ ଏପରି ବିରଳ ପ୍ରଜାତିର ଉପସ୍ଥିତି କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ। ସେମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ ରାଜା କଙ୍କଡ଼ାର ବଞ୍ଚିବା ଏକ ସଙ୍କେତ। ଏଠାରେ ଜଙ୍ଗଲ ସୁସ୍ଥ ଏବଂ ସୁରକ୍ଷିତ। ଏହା ସେମାନଙ୍କର ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରୟାସର ସଫଳତାକୁ ପ୍ରତିଫଳିତ କରେ। ପାର୍କର ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ପୋଷ୍ଟରେ ଲେଖାଯାଇଛି, ରାଜା କଙ୍କଡ଼ାର ଉପସ୍ଥିତି କେବଳ ଏକ ବିରଳ ପ୍ରାଣୀ ଆବିଷ୍କାର ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ପାର୍କର ପରିବେଶର ଶକ୍ତିର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍କେତ। ଏହି ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟସ୍ଥଳ ଏବେ ଏହାର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ଜୈବ ବିବିଧତା ପାଇଁ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଜଣାଶୁଣା ହେବ ଏବଂ ଏହି ସଂରକ୍ଷିତ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଅସ୍ଥିତ ଜଙ୍ଗଲର ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ପରିବେଶର ପ୍ରମାଣ। ସିରିଶହର୍ନ କଙ୍କଡ଼ା ନାମରେ ମଧ୍ୟ ଜଣାଶୁଣା ରାଜା କଙ୍କଡ଼ା, ଆଇଲାଣ୍ଡର ରାଜକୁମାରୀ ମହାତମା ସିରିଶହର୍ନଙ୍କ ନାମରେ ନାମିତ। ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ଭାବରେ, ଏହି ପ୍ରଜାତି ପାଣ୍ଡା ପରିବାରର। ସାଧାରଣତଃ ପାଣ୍ଡା କଙ୍କଡ଼ା ସେମାନଙ୍କର ଧଳା ଏବଂ କଳା ପ୍ୟାଟର୍ଣ୍ଣ ପାଇଁ ଜଣାଶୁଣା, କିନ୍ତୁ ଏହି ବାଇଗଣୀ ସଂସ୍କରଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିରଳ। ପାଣ୍ଡା କଙ୍କଡ଼ା ବିଷୟରେ ବହୁତ କମ୍ ସୂଚନା ଉପଲବ୍ଧ, ଏବଂ

ଲୋକମାନେ ସେମାନଙ୍କର ବାଇଗଣୀ ରୂପ ବିଷୟରେ ଆହୁରି କମ୍ ଜାଣନ୍ତି। ନ୍ୟାଶନାଲ ଜିଓଗ୍ରାଫିକର ୨୦୧୨ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଜର୍ମାନୀର ସେନକେନବର୍ଗ ପ୍ରାଣୀ ବିଜ୍ଞାନ ସଂଗ୍ରହାଳୟର ବୈଜ୍ଞାନିକ ହେଣ୍ଡ୍ରିକ ଫ୍ରିଟାଗ ଅଧ୍ୟୟନରେ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଏହି କଙ୍କଡ଼ାର ବାଇଗଣୀ ରଙ୍ଗ 'ବୌଦ୍ଧ' ବିକଶିତ ହୋଇଥାଇପାରେ। ତାଙ୍କ ଅନୁସାରେ, ଏହି ବିଶେଷ ବାଇଗଣୀ ରଙ୍ଗ କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାରଣ କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ନୁହେଁ ବରଂ କେବଳ ଚିହ୍ନଟର ଏକ ସାଧାରଣ ଦୃଶ୍ୟ ଚିହ୍ନ ଭାବରେ ବିକଶିତ ହୋଇଥାଇପାରେ। ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଏହା କୌତୂହଳ ଏବଂ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ପନ୍ନ କରିଛି। ଲୋକମାନେ କେବଳ ଏହାର ରଙ୍ଗ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷିତ ନୁହଁନ୍ତି, ବରଂ ଏହାର ବିରଳତାକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା କରୁଛନ୍ତି। ପ୍ରକୃତିରେ ଏପରି ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ବଞ୍ଚିବା ଆମକୁ ମନେ ପକାଇ ଦିଏ ଯେ ଜୈବ ବିବିଧତାକୁ ସୁରକ୍ଷା ଏବଂ ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ କରାଯାଇଥିବା ପ୍ରୟାସ କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ, କାରଣ ଏହି ପ୍ରୟାସଗୁଡ଼ିକ ଏହି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ପ୍ରାଣୀ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ବାସସ୍ଥାନକୁ ଭବିଷ୍ୟତ ପିଢ଼ି ପାଇଁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖେ।



ସୁପର ଆର୍ଥ

ଆମେରିକୀୟ ମହାକାଶ ସଂସ୍ଥା (ନାସା) ପକ୍ଷରୁ ୧୫୪ ଆଲୋକବର୍ଷ ଦୂରରେ ଏକ ରହସ୍ୟମୟ ବିଶାଳ ଗ୍ରହ 'ସୁପର ଆର୍ଥ'କୁ ଆବିଷ୍କାର କରାଯାଇଛି। ଏହି ଗ୍ରହଠାରୁ ବାରମ୍ବାର ରହସ୍ୟମୟ ସଙ୍କେତ ଆସୁଥିବା ନାସା କହିଛି। ଏହି ବିଶାଳ ଗ୍ରହର ନାମ 'ଟିଓଆଇ-୧୮୪୬ ବି' ରଖାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏହା ପୃଥିବୀ ଅପେକ୍ଷା ପ୍ରାୟ ୨ ଗୁଣା ବଡ଼ ଏବଂ ପ୍ରାୟ ୪ ଗୁଣା ଓଜନିଆ। ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଏହି ଗ୍ରହକୁ ନର୍ଦ୍ଦେନ ସ୍କାଏର ଲିରା ନକ୍ଷତ୍ରମଣ୍ଡଳରେ ଆବିଷ୍କାର କରିଛନ୍ତି। ଏହି ସୁପର ଆର୍ଥର ପତଳା ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ତଳେ ଘନ ବରଫର ଏକ ସ୍ତର ଥାଇପାରେ କିମ୍ବା ହୁଏତ ଅଳ୍ପ ଗଭୀର ସମୁଦ୍ର ଥାଇପାରେ ବୋଲି ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଅନୁମାନ କରୁଛନ୍ତି। ଏହି 'ସୁପର ଆର୍ଥ'ର ପୃଷ୍ଠ ତାପମାତ୍ରା ୩୦୦ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ (ପ୍ରାୟ ୬୦୦ ଡିଗ୍ରୀ ଫାରେନହାଇଟ) ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି।

ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ଜଳର ଉପସ୍ଥିତି ନେଇ ସମ୍ଭାବନା ରହିଥିବା ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଅନୁମାନ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଗ୍ରହର ଗୋଟିଏ ପାର୍ଶ୍ୱ ସର୍ବଦା ତାରା ଆଡ଼କୁ ମୁହଁ କରି ରହୁଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ପାର୍ଶ୍ୱଟି ଅନ୍ଧାରରେ ରହିଥାଏ। ତେଣୁ ଜଳ ହୁଏତ ଗ୍ରହର ଶୀତଳ ଏବଂ ଅନ୍ଧାର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଲୁଚି ରହିଥିବା ନେଇ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ କହିଛନ୍ତି। ତେବେ ଏହାର ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ତାପ କିପରି ପ୍ରବାହିତ ହେଉଛି, ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ। ଏହା ଉପରେ ଜଳର ଉପସ୍ଥିତି ନିର୍ଭର କରୁଛି। ତେବେ ତାପମାତ୍ରା ଅତ୍ୟଧିକ ଥିବାରୁ ଏହି ଗ୍ରହରେ ଜୀବନଯାତ୍ର ଅସମ୍ଭବ ବୋଲି ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି। 'ଟିଓଆଇ-୧୮୪୬ ବି' ଗ୍ରହର ଆବିଷ୍କାରକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରି ମର୍କେସ୍‌ସ୍‌ସ୍‌ଟ୍ରି ଓକାଲମେଡେନ୍ ଅବଜର୍ଭେଟୋରୀରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ବରିଷ୍ଠ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଆବ୍‌ଦେରାହମାନ୍ ସୌବକିଜ କହିଛନ୍ତି, ନାସାର ଟ୍ରାନ୍ସିଟିଂ ଏକ୍ସୋପ୍ଲାନେଟ ସର୍ଚ୍ଚେ ସାଟେଲାଇଟ (ଟିଇଏସ୍‌ଏସ୍), ମଲ୍ଟି କଲର ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ ବେସ୍‌ଡ ଫଟୋମେଟ୍ରିକ୍ ଡେଟେକ୍ଟର, ହାଇ ରିଜୋଲ୍ୟୁସନ୍ ଇମେଜିଂ, ସ୍ପେକ୍ଟ୍ରୋସ୍କୋପିକ୍ ଅବଜର୍ଭେସନ୍ ଆଦିର ବ୍ୟବହାରରେ ଏହି ସୁପର ଆର୍ଥ ଆବିଷ୍କାର କରାଯାଇଛି।

ମାଣା କାମୁଡ଼ୁଥିଲେ...

ଏବେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପଦ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଚାରିଆଡ଼େ ସନ୍ତସନ୍ତ ରହିଛି। ଅନେକ ସ୍ଥାନ ଜଳମଗ୍ନ ହେବା ସହ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଚାରିଆଡ଼େ ଓଦା ସନ୍ତସନ୍ତ ହୋଇ ମାଣା ବଂଶ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ। ମାଣା କାମୁଡ଼ିବା ଦ୍ୱାରା ତେଜୁ, ମ୍ୟାଲେରିଆ ରୋଗ ତ ହୁଏ, ତା' ସହିତ ଶାନ୍ତିରେ ଶୋଇ ହୁଏନି। ଏବେ କରୋନା ସାଙ୍ଗକୁ ମାଣାକାମୁଡ଼ା ଜନିତ ରୋଗର ଚିନ୍ତା ବି ବଢ଼ିଯାଇଛି। ରାସାୟନିକ ସାମଗ୍ରୀ ବଦଳରେ ହାତପାଆନ୍ତାରେ ମିଳୁଥିବା କେତେକ ପ୍ରାକୃତିକ ଜିନିଷ ବ୍ୟବହାର କରି ମାଣା ଦାଉରୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରହିପାରିବେ।

- ❖ ଲବଙ୍ଗ ତେଲ ଓ ନଡ଼ିଆ ତେଲ ମିଶାଇ ଦେହରେ ଲଗାଇଲେ ମାଣା ପାଖକୁ ଆସିବେ ନାହିଁ।
- ❖ ସେହିପରି ନିମ୍ବ ଓ ନଡ଼ିଆ ତେଲ ଭଲ ଭାବେ ମିଶାଇ ଦେହରେ ଲଗାଇଲେ ମାଣା ପାଖକୁ ଆସିବେନି।
- ❖ ଲେମ୍ବୁରସ ଏବଂ ନୀଳଗିରି ତେଲ ଏକ ପାତ୍ରରେ ମିଶାଇ ଦେହରେ ଲଗାଇଲେ ମାଣା କାମୁଡ଼ିବେ ନାହିଁ।
- ❖ ରସୁଣ ଗନ୍ଧ ମାଣାଙ୍କ ପାଇଁ ଅସହ୍ୟ। କେତୋଟି ପାଖୁଡ଼ା ରସୁଣ ଛେଚି ପାଣିରେ ଫୁଟାଇ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ସେହି ପାଣି ଦେହରେ ଛିଞ୍ଚି ହୋଇଗଲେ ମାଣା କାମୁଡ଼ାରୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବେ। ପୋଦିନା ପତ୍ର ଛେଚି ଏହାର ରସ ମଧ୍ୟ ଦେହରେ ଲଗାଇପାରିବେ।
- ❖ ଘର ପାଖରେ ନିମ୍ବତେଲ ସିଞ୍ଚନ କରିବା ତଥା ନିଜ ଦେହରେ ଲଗାଇବା ଦ୍ୱାରା ମାଣା ଆସିବେନି।
- ❖ ମାଣା କାମୁଡ଼ା ଯୋଗୁଁ ଅଧିକ କୁଣ୍ଠେଇ ହେଉଥିଲେ ମହୁ, ଘିକୁଆଁରା ଜେଲ ମଧ୍ୟ ଲଗାଇ ପାରିବେ।
- ❖ ଅଳ୍ପ ବେକିଂ ସୋଡ଼ା ନେଇ ଏଥିରେ ଟିକେ ପାଣି ମିଶାଇ ମାଣା କାମୁଡ଼ା ଜାଗାରେ ଲଗାଇ ଦେଇପାରିବେ। ଏହାର ୧୦-୧୫ ମିନିଟ୍ ପରେ ପାଣିରେ ଧୋଇଦିଅନ୍ତୁ। ଯନ୍ତ୍ରଣା କମିଯିବ।

କ୍ଷୀର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ବହୁତ ଭଲ। ଏ କଥା ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି। କ୍ଷୀରରେ ଥିବା ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ୱ ଆମ ଶରୀର ପାଇଁ ଲାଭଦାୟୀ। ହେଲେ କ୍ଷୀର ସହ ଆମେ କେଉଁ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ଉଚିତ ଓ କେଉଁ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ଅନୁଚିତ ତାହା ଜାଣିବା ନିହାତି ଦରକାର। ଯଦି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି, ତେବେ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା କ୍ଷୀର ସହ କେଉଁ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବାକୁ ଡାକ୍ତର ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥାନ୍ତି।
ଦହି: କ୍ଷୀର ସହ ଦହି ଖାଇବା ଉଚିତ ନୁହେଁ। ଏହାକୁ ଏକାଠି ଖାଇଲେ ଏସିଡିଟି, ଗ୍ୟାସ୍ ଓ ବାନ୍ତି ଭଳି ସମସ୍ୟା ହୋଇଥାଏ। ଦହି ଖାଇବାର ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼

କ୍ଷୀର ସହ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ ଏସବୁ ଖାଦ୍ୟ

ଘଣ୍ଟା ପରେ କ୍ଷୀର ପିଇବା ଉଚିତ।
ବିରି: ବିରିରେ ତିଆରି କୌଣସି ଜିନିଷ ଖାଇ କେବେ ହେଲେ କ୍ଷୀର ପିଅନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଏହା ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରର କ୍ଷତିକାରକ ହୋଇଥାଏ।
ଫଳ: କ୍ଷୀର ସହ କମଳା, ସପୁରୀ, ତାଲିମ୍ବ ପରି ଖଟା ଫଳ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଏହା ଶରୀର ପକ୍ଷେ

ହାନିକାରକ। ଏହା ଦ୍ୱାରା ଏସିଡିଟି ହୋଇ ବାନ୍ତି ହୋଇପାରେ। ଏହା ବ୍ୟତୀତ କଦଳୀ ଖାଇ କ୍ଷୀର ପିଅନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଏହି ଦୁଇଟିକୁ ଏକାଠି ନେଲେ କଫ ଜମି ଯାଇଥାଏ। ତେଣୁ ଅଣ୍ଡା ହୋଇଥିଲେ ଏହି ଦୁଇଟିକୁ ଏକାଠି ନ ଖାଇବା ଭଲ।
ବ୍ରୋଡ ବଟର: କ୍ଷୀର ନିଜେ ହିଁ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆହାର। ଏହା ସହ ବ୍ରୋଡ ଓ ବଟର ପେଟରେ ଅଧିକ ଭାରି ହୋଇଥାଏ। ଆୟୁର୍ବେଦ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରୋଟିନ, କାର୍ବୋହାଇଡ୍ରେଟ୍ ଓ ଫ୍ୟାଟ୍ ଏକାଠି ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ପେଟକୁ ନେବା କ୍ଷତିକାରକ।

ମାଛ: କ୍ଷୀର ସହ କେବେ ହେଲେ ମାଛ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଏହା ଦ୍ୱାରା ଗ୍ୟାସ୍, ଆଇର୍ଡି ଓ ଡ଼ିବା ଜନିତ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଯାଇଥାଏ।
ଛଣା ଖାଦ୍ୟ: କ୍ଷୀରରେ ଭିଟାମିନ, ପ୍ରୋଟିନ, ଲ୍ୟାକ୍ଟୋସ୍, ସୁଗାର ଓ ମିନେରାଲ ଭଳି ତତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି। ତେଣୁ ଏହା ସହ ଛଣା ବା ନମକିନ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇଲେ ପାଚନ କ୍ରିୟା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାଏ। ଲଗାତାର ଭାବେ ଏହାକୁ ଖାଇଲେ ସମସ୍ୟାରେ ପଡ଼ିପାରେ।
ରାଶି: କ୍ଷୀର ସହ କେବେ ବି ରାଶି ବା ଖସା ଖାଇବା ଉଚିତ ନୁହେଁ। ଏହା ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ।

ପ୍ରାକୃତିକ ଶୋଭାରେ ଭରା ଶୋଜା



ଆକର୍ଷଣୀୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀ ବି ଦେଖିପାରିବେ ।
ଯେମିତିକି: ଓଡ଼ିଶା ଫଲ୍ ପ୍ୟାକ୍ସ, ଜାଲୋରି ପାସ,
ସେରୋଲସାର ହ୍ରଦ, ତିର୍ଥୀନ୍ ଉପତ୍ୟାକା, ରଘୁପୁର
ଦୁର୍ଗ ଇତ୍ୟାଦି ଅନ୍ୟତମ । ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଚାହିଁଲେ ଏସବୁ
ସ୍ଥାନକୁ ମଧ୍ୟ ବୁଲି ଯାଇପାରିବେ ।

ଦୁଃସାହସିକ କ୍ରୀଡ଼ାର ଆନନ୍ଦ

ଶୋଜାରେ ଯେହେତୁ ପାହାଡ଼ ଓ
ଜଳାଶୟ ଆଦି ରହିଛି, ତେଣୁ
ଏଠାରେ ଟ୍ରେନିଂ, ବୋଟିଂ ତଥା
କାନ୍ୟାକିଂ ଭଳି ଦୁଃସାହସିକ
କ୍ରୀଡ଼ାର ବେଶ୍ ଭଲ ସୁବିଧା
ଉପଲବ୍ଧ ଅଛି । ଏଥିରେ ରୁଚି
ରଖୁଥିବା ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଏଠାରେ
ଏହି ସବୁ କ୍ରୀଡ଼ାର ଭରପୂର
ଆନନ୍ଦ ନେଇପାରିବେ । ତା'ଛଡ଼ା
ଏଠାରେ ଏହି ସବୁ କ୍ରୀଡ଼ା ଉପରେ
ଗାଇଡ଼ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ତାଲିମ୍ ଦେବାର
ବ୍ୟବସ୍ଥା ବି ରହିଛି ।

ପ୍ରକୃତିର ଅପରୂପ
ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ମନଭରି
ଉପଭୋଗ କରିବା ସହ
ଚିତ୍ତିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ
ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀଗୁଡ଼ିକୁ
ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ
ରହିଛି ହ୍ରୀମୀତଳ
ପ୍ରଦେଶର ଶୋଜାଠାରେ ।
ଖାସ୍ ସେଥିପାଇଁ
ଚର୍ଷର ସବୁ ସମୟରେ
ଏଠାରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କର
ଭିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ
ମିଳେ । ବିଶେଷକରି
ପ୍ରକୃତିପ୍ରେମୀଙ୍କର ଏଠି
ବେଶୀ ଗହଳି ଦେଖାଯାଏ...

ଶୋଜା ହେଉଛି ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶର ଏମିତି ଏକ ଗାଁ;
ଯେଉଁଠାରେ ପ୍ରକୃତିର ଅପୂର୍ବ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ମନଭରି
ଉପଭୋଗ କରିହେବ । ଜାଲୋରି ପାସଠାରୁ ମାତ୍ର ୫ କି.ମି
ଦୂରରେ ଥିବା ଏହି ସ୍ଥାନର ଜଳବାୟୁ ବର୍ଷସାରା ବେଶ୍
ମନୋରମ ରହିଥାଏ । ଗୋଟେ ପଟେ ବରଫରେ ଭାଙ୍କି
ହୋଇ ରହିଥିବା ହିମାଳୟ କ୍ଷେତ୍ରର ଅପୂର୍ବ ଶୋଭାକୁ ଏହି
ଗାଁ ନିକଟରୁ ଦେଖିବା ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲାଗୁଥିବାବେଳେ
ଅନ୍ୟପଟେ ଗାଁ ପାଖରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀର
ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ବେଶ୍ ମତୁଆଲା କରିଥାଏ । ଖାସ୍
ସେଥିପାଇଁ ଏଠାରେ ପ୍ରାୟତଃ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କର ଭିଡ଼ ପରିଲକ୍ଷିତ
ହୋଇଥାଏ ।

କ'ଣ ଦେଖିବେ

ସୂଚନାନୁଯାୟୀ, ଶୋଜା ଗାଁଟି କୁଆଡ଼େ ଗ୍ରେଟ୍
ହିମାଳୟାନ ନ୍ୟାସନାଲ୍ ପାର୍କର ମଧ୍ୟ ଏକ ଅଂଶ; ସେଥିପାଇଁ
ଏଠାରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ବିଭିନ୍ନ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ପ୍ରକାରିର ପଶୁପକ୍ଷୀ
ସମେତ ନାନା କିସମର ବନସ୍ତ ବିଭିନ୍ନ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ
ପାଇପାରିବେ । ତା'ଛଡ଼ା ଶୋଜାର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ
ଅନେକ ଛୋଟବଡ଼ ପାହାଡ଼, ଝରଣା, ହ୍ରଦ ସମେତ ବହୁ

ପକ୍ଷୀ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ

ଜଙ୍ଗଲିଆ ପରିବେଶ ସାଙ୍ଗକୁ ଜଳାଶୟ ଥିବାରୁ
ଏଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ
ମିଳିଥାଏ । ଖାସ୍ କରି ଶୀତଦିନ ହେଲେ ଦେଶ ବିଦେଶରୁ
ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ପକ୍ଷୀ ଏଠାକୁ ଉଡ଼ି ଆସିଥାନ୍ତି । କେବଳ
ପକ୍ଷୀ ନୁହଁନ୍ତି ଏଠାରେ ନାନା ଜାତିର ପ୍ରଜାପତିଙ୍କୁ ବି
ଦେଖିବାର ସୁବିଧା ରହିଛି ।

କେବେ ଓ କେମିତି ଯିବେ

ବର୍ଷର ଯେ କୌଣସି ସମୟରେ ଏଠାକୁ ଯିବାର
ସୁବିଧା ରହିଛି । ଏଠାକାର ପ୍ରାକୃତିକ ସୁନ୍ଦରତା ତଥା ଶାନ୍ତ
ବାତାବରଣରେ କିଛି ସମୟ ବିତାଇବା ପାଇଁ ବର୍ଷର ସବୁ
ସମୟରେ ଏଠାରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କର ଭିଡ଼ ପରିଲକ୍ଷିତ
ହୋଇଥାଏ । ଖାସ୍ କରି ଜୁନ୍ ମାସ ବେଳକୁ ଏଠାକାର
ପାହାଡ଼ ତଳିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଫୁଲ ଫୁଟିଥିବାର
ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଚାହିଁଲେ ଏହି ସମୟରେ
ମଧ୍ୟ ଏଠାକୁ ବୁଲିବାକୁ ଯାଇପାରିବେ । ସେହିପରି ଶୋଜାକୁ
ଯିବା ପାଇଁ ସଡ଼କପଥ ହେଉ କି ରେଳପଥ ତଥା
ଆକାଶପଥ ମଧ୍ୟ ଭଲ ସୁବିଧା ରହିଛି ।



ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ପାଳନକର୍ତ୍ତା ବୋଲି କୁହାଯିବା
ବେଳେ ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କୁ ସଂହାରକର୍ତ୍ତା ବୋଲି
କୁହାଯାଇଥାଏ । ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ମାନ୍ୟତା ଅନୁଯାୟୀ ଏ
ଦୁଇ ଭଗବାନ ପରସ୍ପରର ପୂଜା ବିଧି କରିଥାନ୍ତି ।
ତେବେ ଲିଙ୍ଗ ପୁରାଣରେ ଏହି ଦୁଇ ଦେବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିବାର ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ହିରଣ୍ୟକଶ୍ୟପକୁ
ବଧ କରିବା ପାଇଁ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ନୃସିଂହ ଅବତାର
ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଭଗବାନ ଯେତେବେଳେ ନୃସିଂହ

**ନୃସିଂହଙ୍କ କ୍ରୋଧ
ଶାନ୍ତ କରିଥିଲେ ଶିବ**

ଅବତାର ରୂପ ନେଲେ, ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତେ
ଭୟଭୀତ ଓ ଭୀତଭ୍ରଷ୍ଟ ହେଲେ । ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ଭକ୍ତ
ପ୍ରହଲ୍ଲାଦକୁ ରକ୍ଷା କରି ହିରଣ୍ୟକଶ୍ୟପକୁ ମାରିବା ପରେ

ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର କ୍ରୋଧ ଶାନ୍ତ ହେଲା ନାହିଁ । ଦେବଗଣ ଓ
ମନୁଷ୍ୟଗଣ ନୃସିଂହ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଭୟଭୀତ ହେବାର
ଦେଖି ଶିବ ତାଙ୍କ ଅଂଶ ବୀରଭଦ୍ରଙ୍କୁ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ
କ୍ରୋଧ ଶାନ୍ତ କରିବାର ଆଦେଶ ଦେଲେ । ବୀରଭଦ୍ର
ଭଗବାନ ନୃସିଂହଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚି ତାଙ୍କର ସ୍ତୁତିଗାନ
କରିବାରେ ଲାଗିଲେ । କିନ୍ତୁ ନୃସିଂହଙ୍କର କ୍ରୋଧାଗ୍ନି ଶାନ୍ତ
ହେଲା ନାହିଁ । ଏହା ପରେ ବୀରଭଦ୍ର ଉତ୍ତରାସିପୁ ହୋଇ
ଉଠିଲେ । ଶିବଙ୍କ କୃପାରୁ ବୀରଭଦ୍ରଙ୍କ ରୂପ ଅତ୍ୟନ୍ତ

ଭୟାନକ, ବ୍ୟାପକ ତଥା ବିଷ୍ଠିତ ହୋଇଗଲା ।
ଭଗବାନ ଶିବ ତାଙ୍କ ଲାଞ୍ଜରେ ନୃସିଂହଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ାଇ
ଛାତିରେ ପ୍ରହାର କରି ଉଡ଼ିବାରେ ଲାଗିଲେ ।
ତା'ପରେ ଯାଇ ନୃସିଂହଙ୍କ କ୍ରୋଧାଗ୍ନି ଶାନ୍ତ
ହୋଇଥିଲା । ସେହି ସମୟର ଶଙ୍କରଙ୍କ ରୂପ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ
ତଥା ଶେଷ ଶରଭ ପକ୍ଷୀ ଭଳି ହୋଇଯାଇଥିଲା ।
ଭଗବାନ ଶଙ୍କରଙ୍କର ଏହି ଅବତାର ଚପଳତା, ଶକ୍ତି
ତଥା ବୁଦ୍ଧିର ପ୍ରତୀକ ଅଟେ ।



ଫିଡେ ଗ୍ରାଣ୍ଟ୍ ସ୍ଥିତ ଶୀର୍ଷରେ ନିହାଲ୍ ସରିନ୍



ସମରକନ୍ଦ: ଭାରତୀୟ ଗ୍ରାଣ୍ଟ୍‌ମାନଙ୍କର ନିହାଲ୍ ସରିନ୍, ଚମତ୍କାର ବିଜୟ ସହିତ ପରମ ମନସ୍କାନ୍ତ ଅଜେୟ ଅଭିଯାନରେ ହେକ୍ ଲଗାଇ ଫିଡେ ଗ୍ରାଣ୍ଟ୍ ସ୍ଥିତ ଚେସ୍ ଚାମ୍ପିୟନସ୍‌ସ୍‌ସ୍‌ରେ ସପ୍ତମ ରାଉଣ୍ଡ ପରେ ସଂଯୁକ୍ତ ଶୀର୍ଷରେ ରହିଛନ୍ତି । ମନସ୍କାନ୍ତ ବିଜୟ ହାସଲ ଫଳରେ ନିହାଲ୍ କର୍ମୀନୀ ବୁଦାନଙ୍କ ସହ ସଂଯୁକ୍ତ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି ।

କର୍ମୀନୀର ଏହି ଖେଳାଳି ଭାରତର ଅର୍ଜୁନ ଏରିଗାସାଙ୍କୁ ହରାଇଥିଲେ । ମହିଳା ବର୍ଗରେ ମଧ୍ୟ ଆର୍. ବୈଶାଳୀ ନିଜ ଉନ୍ନତ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଜାରିରଖି ଏକକ ଅଗ୍ରଣୀ ଲାଭ କରିଛନ୍ତି । ଗତ ଥରର ବିଜେତା ବୈଶାଳୀ ଚାନ୍ଦର ଗୁଓ କୁମ୍ଭଙ୍କୁ ହରାଇବା ପରେ ରୁଷର କାଟରିନା ଲାଗନୋଙ୍କଠାରୁ ଅଧା ପଏଣ୍ଟ ଆଗରେ ରହିଛନ୍ତି । ତେବେ ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିୟନ୍ ଡି. ଗୁଜେଶଙ୍କ ସଂଘର୍ଷ ଜାରି ରହିଛି ଏବଂ ଗୁରୁବାର ତାଙ୍କୁ ଲଗାତାର ତୃତୀୟ ପରାଜୟର ସାମ୍ନା କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ସପ୍ତମ ରାଉଣ୍ଡରେ ତାଙ୍କୁ ତୃତୀୟ ଏଡିକ୍ ଗୁରେଲ୍ ହରାଇଛନ୍ତି । ଫଳରେ ଲାଇଭ୍ ବିଶ୍ୱ ର୍ୟାଙ୍କିଙ୍ଗରେ ସେ ୧୦ମ ସ୍ଥାନକୁ ଖସିଯାଇଛନ୍ତି । ଓପନ୍ ବର୍ଗରେ ଗତ ଚାମ୍ପିୟନ୍ ବିଦିତ୍ ଗୁଜରାଟି ଫ୍ରେସ୍ଟ୍ ଜିଏମ୍ ମାକେଣ୍ଡ୍ରୟା ମୋରିଜ୍‌ଜିକ୍ ବିପକ୍ଷରେ ବିଜୟ ସହିତ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଆର୍. ପ୍ରଜ୍ଞାନନ୍ଦ ଜସ୍ରାଏଲର ମାକ୍ସିମ ରୋଡ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କୁ ହରାଇ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଦୁଲୀପ୍ ଟ୍ରଫି ଫାଇନାଲ୍: ପାଟିଦାର ଓ ଯଶ୍ ରାଠୋରଙ୍କ ଶତକ

ବେଙ୍ଗାଳୁରୁ: ସ୍ଥାନୀୟ ବିସିସିଆଇ ସେଣ୍ଟର ଅଫ୍ ଏକ୍ସିଲେନ୍ସ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଖେଳାଯାଉଥିବା ଦୁଲୀପ୍ ଟ୍ରଫିର ଫାଇନାଲ୍ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ସାଉଥ୍ ଜୋନ୍ ବିପକ୍ଷରେ ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ୍ ଜୋନ୍ ନିଜ ସ୍ଥିତି ସୁଦୃଢ଼ କରିଛି । ମ୍ୟାଚ୍‌ର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ଖେଳ ଶେଷ ବେଳକୁ ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ୍ ଜୋନ୍ ପ୍ରଥମ ଇନିଂସ୍‌ରେ ୫ ଡ୍ରେକେଟ୍ ବିନିମୟରେ ୩୮୪ ରନ୍ କରିଛି । ଏହା ସହିତ ଚିମ୍ ସାଉଥ୍ ଜୋନ୍ ବିପକ୍ଷରେ ୨୩୫ ରନ୍‌ରେ ଆଗୁଆ ରହିଛି । ଶୁକ୍ରବାର ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ୍ ଜୋନ୍ ଅସମାପ୍ତ ପ୍ରଥମ ଇନିଂସ୍ ୫୦/୦ ସ୍କୋରରୁ ଆଗକୁ ଖେଳିଥିଲା । କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ ରଜତ ପାଟିଦାର ୧୦୧ ରନ୍ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ । ଷ୍ଟ୍ରିକ୍ ବେଳକୁ ଯଶ୍ ରାଠୋର ୧୩୭ ଏବଂ ସାରାଂଶ ଜୈନ୍ ୪୭ ରନ୍ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଛନ୍ତି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଦାନିଶ ମାଲୋଘ୍ୱାର ୫୩, ଅକ୍ଷୟ ଘାଡ଼କର ୨୨, ଗୁରୁମ୍ ଶର୍ମା ୬ ଏବଂ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଯାଦବ ୫ ରନ୍ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ



ଗୁରୁବାର ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିବା ସାଉଥ୍ ଜୋନ୍ ପ୍ରଥମ ଇନିଂସ୍‌ରେ ୧୪୯ ରନ୍ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା । ଚିମ୍ ପକ୍ଷରୁ ତନ୍ମୟ ଅଗ୍ରାୱାଲ୍ ସର୍ବାଧିକ ୩୧ ରନ୍ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ସଲମାନ ନିଜାର ୨୪, ଅଜିତ ଶର୍ମା ୨୦, ରିକି ଭୁଜ୍ ୧୫ ଏବଂ ଏମ୍‌ଡି ନିଧେଶ ୧୨ ରନ୍ କରିଥିଲେ । ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ୍ ଜୋନ୍ ପକ୍ଷରୁ ସାରାଂଶ ଜୈନ୍ ୫୫ ଏବଂ କୁମ୍ଭାର କାର୍ତ୍ତିକେୟ ୪୫ ରନ୍ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ସଲମାନ

ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରୋ ଟି୨୦ ଲିଗ୍ ୨୦୨୫:୬ ଟିମ୍‌ର କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ ଓ କୋଚ୍‌ଙ୍କ ନାମ ଘୋଷଣା

କଟକ: ଓଡ଼ିଶା କ୍ରିକେଟ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ (ଓସିଏ) ପକ୍ଷରୁ ବାରବାଟୀ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ହେବାକୁ ଥିବା ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରୋ ଟି୨୦ ଲିଗ୍ (ଓପିଟିଏଲ)ର ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ ସଂସ୍କରଣ ପାଇଁ ୬ ଟିମ୍‌ର କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ ଓ କୋଚ୍‌ଙ୍କ ନାମ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ଗୁରୁବାର ଓସିଏ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଲିଗ୍‌ର ସମସ୍ତ ପ୍ରାଞ୍ଚଳିକ ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ଟିମ୍‌ର ନାମ ମଧ୍ୟ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଅନୁସାରେ ସୂତ୍ରକ

ସାମଲ କଟକ ପାଦୁର୍ସ ଟିମ୍‌ର କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ ଏବଂ ପ୍ରଭାଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ ମୁଖ୍ୟ କୋଚ୍ ଅଛନ୍ତି । ସମ୍ବଲପୁର ଖୁରିୟର୍ସ ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ ସେନାପତି କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ ଏବଂ ରଶ୍ମିରଞ୍ଜନ ଦାସ କୋଚ୍; ପୁରୀ ଟାଇଟନ୍‌ସ୍‌ର ସନ୍ଦୀପ ପଟ୍ଟନାୟକ କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ ଏବଂ ସୌରଭ ସେହଗଲ ମୁଖ୍ୟ କୋଚ୍; ଭୁବନେଶ୍ୱର ଟାଇଟନ୍‌ସ୍‌ର ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ପ୍ରଦାନ କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ ଏବଂ ପ୍ରାଚୀନକିଶୋର ଦାସ ମୁଖ୍ୟ କୋଚ୍; କେନ୍ଦୁଝର ମାଇନର୍ସ୍‌ର ଗୋବିନ୍ଦ ପୋଦାର କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ ଏବଂ ସଞ୍ଜୟ ଶତପଥୀ ମୁଖ୍ୟ କୋଚ୍; ରାଉରକେଲା

ଷ୍ଟିଲର୍ସ୍‌ର ଆଶୀର୍ବାଦ ସ୍ୱାଇଁ କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ ଥିବାବେଳେ ସୁଜିତ ବିଶ୍ୱାଳ ମୁଖ୍ୟ କୋଚ୍ ଅଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ୧୫ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ଲିଗ୍‌କୁ ଦୁଇଦିନ ଗୁଞ୍ଜାଇ ଦିଆଯାଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓସିଏ ସମ୍ପାଦକ ସଞ୍ଜୟ ବେହେରା, ସୁଗୁ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଭାତ ଭୋକ, ପୂର୍ବତନ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଖେଳାଳି ସଞ୍ଜୟ ଭୋକ, ଓସିଏ ସଦସ୍ୟ ଧୀରେନ ପଲାଇ, ଡ. ଅଞ୍ଜନ କୁମାର ଖୁଣ୍ଟିଆ, ସତ୍ୟଜିତ ଦାସ, ଶିବବ୍ରତ ମଲ୍ଲିକ ଏବଂ ଅମିତ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଭାରତ-ପାକ୍ ମ୍ୟାଚ୍ ରଦ୍ଦ ଦାବି: ସୁପ୍ରିମ୍ କୋର୍ଟରେ ଆବେଦନ ଖାରଜ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ: ଚଳିତ ଏସିଆ କପ୍‌ରେ ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୪ ତାରିଖରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ମ୍ୟାଚ୍ ଉପରେ ରୋକ୍ ଲଗାଇବା ପାଇଁ କରାଯାଇଥିବା ଆବେଦନକୁ ସୁପ୍ରିମ୍ କୋର୍ଟ ଖାରଜ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ବିଚାରପତି ଜେଜେ ମାହେଶ୍ୱରୀ ଏବଂ ବିଚାରପତି ବିଜୟ ବିଷ୍ଣୋଇଙ୍କ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଏହି ମାମଲାର ତତ୍କାଳ ଶୁଣାଣି କରିବାକୁ ମନା କରିଦେଇଛନ୍ତି । ଖଣ୍ଡପୀଠ କହିଛନ୍ତି, 'ଏହା କେବଳ ଏକ ମ୍ୟାଚ୍, ହେବାକୁ ଦିଆଯାଉ । ମ୍ୟାଚ୍ ରଦ୍ଦିବାର ହେବାକୁ ଥିବାବେଳେ ଏବେ କ'ଣ କରାଯାଇପାରିବ?' ଖଣ୍ଡପୀଠ ଏହା ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି, ମ୍ୟାଚ୍ ପରି ଆୟୋଜନକୁ ରୋକିବା କୋର୍ଟ୍‌ଙ୍କ ଅଧିକାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆସୁନାହିଁ, ବିଶେଷକରି ସାମିତ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ । ଏସିଆ କପ୍‌ରେ ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ତିନିଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍ ଲିଗ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୪ରେ ଦୁବାଇ ଜର୍ଣ୍ଣାଲିସ୍‌ମାଲ୍ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଖେଳାଯିବ । ଲିଗ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପରେ ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ଯଦି ସୁପ୍ରିମ୍-୪ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚି ତେବେ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୧ରେ ଦୁଇ ଟିମ୍ ଦ୍ୱିତୀୟ ଥର ପାଇଁ ମୁହାଁମୁହିଁ ହେବେ । ସେହିପରି ଉଭୟ ଟିମ୍ ସେମିଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ, ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୮ରେ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଚୂର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ତୃତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ ।

ମହିଳା ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ୱକପ୍ ୨୦୨୫ ପ୍ୟାନେଲ୍‌ରେ ୪ ଭାରତୀୟ ସାମିଲ

ଦୁବାଇ: ଚଳିତ ମାସ ୩୦ ତାରିଖରୁ ଭାରତ ଓ ଶ୍ରୀଲଙ୍କାରେ ଖେଳାଯିବାକୁ ଥିବା ମହିଳା ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ୱକପ୍ ପାଇଁ ଆଇସିସି ଗୁରୁବାର ୧୮ ଜଣିଆ ମ୍ୟାଚ୍ ଅଫିସିଆଲ୍ (୧୪ ଅଜ୍ଞାୟା, ୪ ରେଫରୀ) ନିୟୁକ୍ତ କରିଛି । ଚୂର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ୫୨ ବର୍ଷର ଜତିହାସରେ ପ୍ରଥମ ଥର ସମସ୍ତ ମ୍ୟାଚ୍ ଅଫିସିଆଲ୍ ଏବଂ ଅଜ୍ଞାୟା ମହିଳା ହେବେ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଗତ ଦୁଇଟି ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଏବଂ ୨୦୨୨ ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ସମସ୍ତ ମ୍ୟାଚ୍ ଅଫିସିଆଲ୍ ମହିଳା ହିଁ ଥିଲେ । ଅଜ୍ଞାୟା ପ୍ୟାନେଲ୍‌ରେ ପୂର୍ବତନ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳି ବୃନ୍ଦା ରାଠୀ, ଏନ୍ ଜନନୀ ଏବଂ ଗାୟତ୍ରୀ ବେଶ୍‌ଗୋପାଳଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନ ମିଳିଛି । ପୂର୍ବତନ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟର୍ ଏବଂ ପ୍ରଥମ ମହିଳା ମ୍ୟାଚ୍ ରେଫରୀ ଜିଏସ୍



ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଚାରି ଜଣିଆ ମ୍ୟାଚ୍ ରେଫରୀ ପ୍ୟାନେଲ୍‌ର ସଦସ୍ୟ ହେବେ । ଆଇସିସି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜୟ ଶାହ କହିଛନ୍ତି, ମ୍ୟାଚ୍

ଅଫିସିଆଲ୍ ପ୍ୟାନେଲ୍‌ର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ମହିଳା ହେବା ମହିଳା କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ଏକ ଐତିହାସିକ ପଦକ୍ଷେପ ଏବଂ ଏହା ଫଳରେ

ସଫଳତାର ଏକ ନୂଆ ଡାଇମେନ୍ସନ୍ ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି, ଏହା କେବଳ ଏକ ଉପଲକ୍ଷି ନୁହେଁ, ବରଂ ଆଇସିସି କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ସମାନତା ଅଧିକାରକୁ କିପରି ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରୁଛି ତାହା ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଅଜ୍ଞାୟା: ଲରେନ୍ ଏଜେନ୍‌ବ୍ୟାର, କାଣ୍ଡେସ୍ ଲା ବୋର୍ଡେ, କମ୍ କଟନ୍, ସାରା ଦେବନେଭାନୀ, ଶତିରା ଜାକିର ଜେସି, ରେବିନ୍ କୁଣ୍ଡେ, ଏନ୍ ଜନନୀ, ନିମାଳୀ ପରେରା, କେନ୍ଦୁଝର ପୋଲୋସେକ୍, ବୃନ୍ଦା ରାଠୀ, ସୁ ରେଡ଼ଫର୍ଡ୍, ଏଲୋଇସ୍ ଶେରିଡନ୍, ଗାୟତ୍ରୀ ବେଶ୍‌ଗୋପାଳନ୍, ଜ୍ୟାକଲିନ୍ ଡୁଲିୟମ୍ । ମ୍ୟାଚ୍ ରେଫରୀ: ରୁଡି ଆକ୍ଟରସନ୍, ଶାଣ୍ଡେ ପ୍ରିଟ୍‌ଜ, ଜିଏସ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ମିଶେଲ୍ ପରେରା ।

ଆପଣଙ୍କର ଅଞ୍ଚଳର ଖବର କିମ୍ବା ନିଜର ଆଲୋଚ୍ୟା ନିମ୍ନଲିଖିତ ଇ-ମେଲ୍‌ରେ ପଠାଇପାରିବେ ।
 ଯୋଗାଯୋଗ -
 ରଶ୍ମିକିତ୍ ପଟ୍ଟନାୟକ
 ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରତିନିଧି
 Email:
 mediatejaswini@gmail.com

TARIFF

Full Page B/W-10000
 Half Page B/W-5000
 Quarter Page B/W- 2500